

ejemplar gratuito

# evolucion jaguar

ENERO 2008, NO. 02



lo que no te mata te fortalece

Inseparable guerrero, mi cómplice de luchas



# evolucion jaguar

# JAGUARES

- 04 Aliado y El Club**  
las historias de aliados
- 05 Imaginame**  
Antes y Hoy
- 07 Refugio del Jaguar**  
nuestro aliado desde Honduras
- 09 Ritual del Perro**  
la hermandad jaguar
- 11 Felicidades**  
Saul
- 12 Memo-rias de un musico**  
que queria ser caifan
- 13 Remembranzas del 2007**  
Jaguares hoy

WWW.EVOLUCIONJAGUAR.BLOGSPOT.COM  
WWW.MYSPACE.COM/EVOLUCIONJAGUAR

Editor y Diseño:  
Richy Gonzalez  
amigosincero1979@hotmail.com

Consejo Editorial:  
Graciela Vásquez Sánchez (Chela)

Colaboradores:  
Víctor Aguila, Memo De Carlo, Angeles  
Martínez, Ritual del Perro, Chela, Mary y Ady

TODAS LAS IMAGENES DE JAGUARES SON  
ADQUIRIDAS POR AGENCIAS - SI CONOCES EL AUTOR  
DE CUALQUIER FOTO MOSTRADA CON GUSTO LO  
PONEMOS. ESTA REVISTA ES DE USO PROMOCIONAL  
PARA JAGUARES. EJEMPLAR GRATUITO



## Comunicado de Prensa - Enero 2008

Después de 3 años de negociaciones, Sony/BMG finalmente accedió a liberarnos de nuestro contrato.

Fue una larga espera que bien valió la pena.

Le deseamos a Sony/BMG lo mejor para el futuro y mucho éxito en todos sus proyectos.

**Jaguares continúa su camino.**

## EDITOR

Cuando piensas que estas solo, no lo estas. Este proyecto abrio las puertas entre varios amigos, viejos y nuevos que ahora se convierten en aliados. Esta edicion es dedicada a todos los aliados de la banda que aun despues de 10 años seguimos tan firmes como Jaguares. En 1998 despues de varias operaciones, Saul Hernandez difunde un correo electronico a todos sus fans, bautizandolos como ALIADOS y muestra su agradecimiento por el apoyo brindado.

Te has encontrado a personas que te dicen, 'estas loco', 'eres un super fan', 'eres un fanatico', y solo les respondes diciendoles, 'SOY UN ALIADO', y ellos se quedan, 'Que?'. Creo que solo nosotros entendemos lo que es ser un aliado, lo que es ser parte de una musica que nos transmite Jaguares.

Yo nunca dejare de ser un aliado. Lo llevare por dentro como otros, como tu. Y me diran loco, y lo que tu quieras, pero ser parte de este movimiento no tiene precio. Es un apoyo incondicional por una musica que te transmite paz, Jaguares.

Te dejo la carta que nos escribio Saul en 1998. Gracias por ser parte de este movimiento.

Richy Gonzalez



Hola Aliado / Aliada :

Es el único adjetivo que puedo utilizar para acercarme ligeramente a definir la imagen que tengo de ti. Inseparable guerrero, mi cómplice de luchas, eres la tierra que me convierte en árbol y me hace crecer hasta tocar el cielo. En momentos de oscuridad prendiste tu veladora y pronunciaste mi nombre, y porque no decirlo, cuidaste de mi alma. La soledad nunca me alcanzo y cuando me asomaba al vacío estabas tu.

Cartas, correos electrónicos, telefonazos, encuentros callejeros, me demostraron que incondicionalmente estamos juntos, que el dolor nos une mas, mucho mas, y que somos mas fuertes que las traiciones, las enfermedades, los apañones, la critica. Que el sistema no es tan grande frente a nosotros, la discriminación no existe en nuestras mentes, que la marginación, eterna enemiga, solo existe en sociedades decadentes como la nuestra.

Por tu fortaleza, por tu credibilidad, porque usas la inteligencia y no la violencia te respeto. Te quiero dar las gracias por tu apoyo, porque juntos hombro con hombro construyamos un mejor futuro para toda la raza. Por mi parte te seguiré respondiendo con lo único que me queda, mi vida.

Gracias por todo y por todos, nos veremos en el próximo concierto.

Saul Hernandez

MARZO 1998



# ALIADO Y EL CLUB

Se denomina Club a un grupo de personas libremente asociadas, o sociedad, que reúne a un número variable de individuos que **coinciden en sus gustos** y opiniones artísticas, literarios, políticos, filantrópicos, deportivos, etc., o simplemente en sus deseos de relación social.

Una característica prácticamente común para todos los clubes es la ausencia de ánimo de lucro en cuanto a las actividades desarrollada.

Así como definen la palabra Club, pero cuando hablamos de un Club de Jaguares, debemos reconocer que estas definiciones se quedan cortas, pues existe una palabra que jamás se menciona y esta es "**Pasión**", lo que nos une es la pasión por ese gusto y en ocasiones es algo más que esto lo que nos lleva a formar nuestros ya tan famosos clubes.

A lo largo de esta revista veras la lista de los primeros clubes que forman parte de esta primer edición...

Foto de Ricardo Trabulsi

# imaginame

Antes y Hoy

'Antes de que nos Olviden' fue el inicio de un club que perduro en las manos de un joven que solo queria agradecer a la banda por existir. Richy Gonzalez, el fundador de 'Imaginame' nos cuenta lo que fue mantener un club de fans.

Mi primer intento para tener una reunion decente de fans fue un desastre. Un Noviembre de 1994, hize un llamado por varias estaciones de radio en Cd. Juarez donde nos reuniriamos en una conocida pizzeria, Vanimania, para intentar hacer un club de fans de Caifanes. Entre varias juntas, un toquin, y varias noches pensando en que es un club y porque se inicio fue el resultado de lo que anos despues fue.

Yo inicie el club porque me refugiaba en la musica de Caifanes. Mi idea fue agradecer a la banda por la paz interna que me hacia sentir. Yo nunca pense llegar tan lejos. En 1995, fue la desintegracion de Caifanes donde el 8 de Agosto en Chihuahua, Chihuahua en el Estadio Bernardo Aguirre vi a Caifanes. A mis 14 anos de edad, el unico que me pudo acompanar fue mi padre que intentaba entender en mi edad de pubertad. Yo llevaba mi manta que me pase solo y hasta la madrugada haciendola sin saber el porque. Llegando hacia el recinto me acomode cerca del escenario arriba de donde la banda entraria. Ese concierto fue inolvidable. Fue una emocion tan intensa y tan increible que lloraba, llore por ser parte de esa emocion. Mi papa enseguida de mi me decia, 'no llore no llores'. Yo llevaba conmigo varios volantes de el club que reparti. En cuando se termino el concierto, no se porque, llore. En un intento de calmarme mi papa de decia, "No llores mijo, veras que algun ellos te respetaran asi como tu los respetas." Desde 1995, nunca pare, mi idea de iniciar un club fue mi meta. Diez dias despues me encontraba de nuevo rumbo hacia San Luis Potosi con la invitacion de Octavio Malagon para encontrarme en el ultimo concierto de Caifanes, que fue sin duda inolvidable. El apoyo de

nuevo de mis padres. El sacar prestamos para ir a solo un concierto y regresar de nuevo a la rutina. El conocer otros locos igual que yo, neta, no tiene precio.

Junto a Jaguares inicio 'Antes de que nos Olviden'; un club que poco a poco intento juntar a cada fan con la meta de seguir apoyando a la banda. No es hasta cuando estas a cargo de algo tan sencillo pero tan importante, que te das cuenta lo que la gente es capaz de hacer y decir por creer que tu eres el boleto de una entrada o un concierto. Desde un principio yo fue sincero y directo y mi idea era solo apoyar, y seguir apoyando, como fan.

Fue en Marzo de 1997 cuando viaje fuera de mi ciudad para ver a Jaguares en Gomez Palacio. Fue esa vez que conoci a Saul y le comente sobre el club y desde donde veniamos. En ese concierto, Saul nos bautizo y nombro el club, 'Imaginame'.

El formar parte de un club y mantenerlo fue lo mas cabron. Desde hacer volantes, organizar toquines a beneficio, tomar el tiempo para llamar a todo mundo, ir a las juntas, crear una pagina, quedar bien con todos. Creo que valore lo que soy capaz como individuo desde ese entonces. Desde que vi que era capaz de mantener un club supe que era capaz de ser y hacer todo en la vida.

Lo mas increible en esta etapa fue el conocer amistades que te entendian y sabian porque cantabas, porque sentias ese escalofrio al escuchar 'Quisiera ser Alcohol'.

Con varios eventos organizados como el 'Jaguar-ton' que fue capaz de traer a Jarris,

Real del Catorce, y Cecilia Toussaint a la frontera de Cd. Juarez, y ser capaz de hacerlo fue una meta mas en mi vida.

Solo que cuando das mas de lo que debes y nadie esta a tu lado para apoyarte cuando uno se cae es cuando dices, algo esta mal. Cuando fui a una junta de el club y solo era yo el que estaba presente me di cuenta que tenia que tomar otro curso, y en el 2002 deje Imaginame. En ese momento mi concentracion era mi vida, el terminar mi carrera y conocer mas alla de el club.

'Imaginame' lo deje en manos de amigas que todo el tiempo estuvieron cerca y que desde entonces han mantenido el club a lo que es ahora.

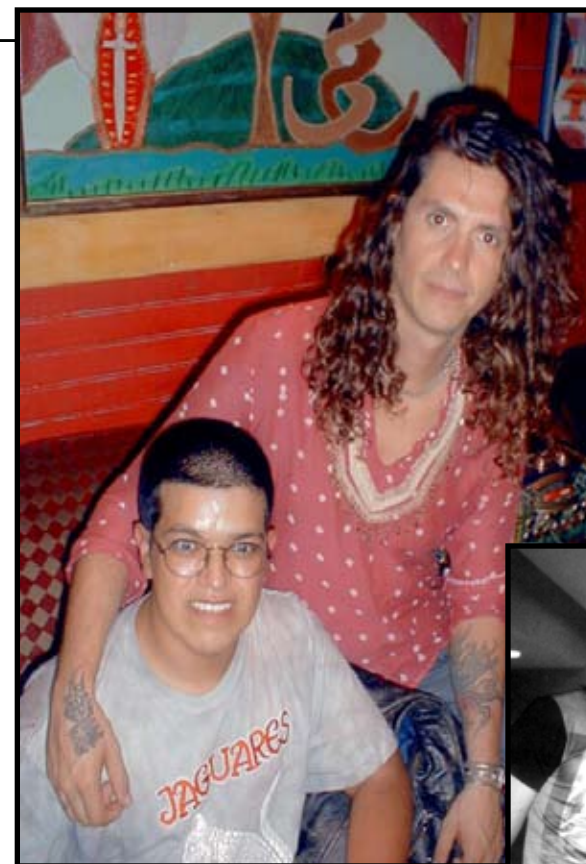
Y segui con mi vida, segui y me aleje. Me aleje de todo lo relacionado con la banda. No se porque.

Despues de vivir un poco, nunca deje la idea de apoyar a la banda. Y poco a poco regrese. Primero fue con Evolucion Jaguar como pagina y club pero me di cuenta que no me rendia el tiempo para hacer cosas que se que podria hacer para la banda. Y al final regreso con firmeza como un blog y una revista que ahora te mantiene informado con todo lo relacionado a la banda.

Creo que el poder ser fan de una banda como Jaguares y poder vivir los buenos momentos entre todos los aliados, es inolvidable y es parte de mi vida que nunca dejare. Soy sangre jaguar por dentro.

Siempre carnales, siempre jaguares. 🐾

Richy Gonzalez



Imaginame hoy en dia corre a cargo de varias amigas, en especial a Angeles que nos cuenta la historia de 'Imaginame' desde su punto de vista.

Imaginame tiene 14 años de vida, de consistencia, lucha y resistencia, nos hemos caracterizado por ser un club en donde el fanatismo no tiene que ver con nosotros, mas que fanatismo somos admiradores y aliados de la banda lo que hace que tengamos una buena relación con el grupo y sobre todo un gran respeto y amistad con ellos.

Cabe decir que tampoco producimos, vendemos, ni somos una casa de beneficencia pública, simplemente somos un club en donde nos reunimos para hacer actividades y ser solidarios con la gente ya que esa es una de las cualidades que hemos aprendido de Jaguares, a ser humanos a preocuparnos por nuestra sociedad y No hacer como que no pasa nada, pero al mismo tiempo también creamos nuevas amistades y nos divertimos en cada reunión.

En estos años de vida, hemos tenido el apoyo de otros clubs tanto locales, como nacionales e internacionales, tales como el club de la Gusana Ciega en su momento, Jumbo, la reencarnación de Aurora de México, el apoyo de Milka de Guadalajara, el cual poco después se convirtió en una extensión de Imaginame, Tijuana, Toluca,

Chicago, Los Angeles Etc. También tuvimos el apoyo de bandas reconocidas como Zoé, La Maldita Vecindad, Julieta Venegas, Daniel de La Gusana Ciega, Cecilia Roussaint, Real de Catorce Etc.

Imaginame ha llevado a cabo año tras año los homenajes a Caifanes en donde celebramos nuestro aniversario.

También realizamos 3 Jaguartones en donde el 1ro. Fue maratónico porque duró más de 48 horas, día y noche nos arrancamos a disfrutar de buen Rock y sobre todo a recolectar agua y víveres para nuestros hermanos Tarahumaras, en éste evento participaron más de 20 bandas locales, cerrando con broche de oro Habitat de Tijuana.

El 2do. Jaguartón duró sólo un día, en dónde tuvimos la presencia de Jarris Margalli ex guitarrista de Jaguares, bandas locales como Hecho en México, Krishna, Etc.

En el 3er. Jaguartón, tuvimos la participación de Real de Catorce de nuestra

ciudad capitalina, cerrando con Cecilia Toussaint, teniendo como finalidad recolectar víveres y ropa para la gente necesitada estando a su cargo del club Ricardo Gónzales.

Esta es una pequeña reseña de lo que somos y de lo que hemos logrado, hacer historia junto con Jaguares, recordar siempre aquella metamorfosis que provoco un cambio en nosotros, recordar aquel Caifan inmaduro que resurgió en un potente Jaguar.

Un Jaguar que mostraría por medio de letras y notas que esta lleno de fuerza y madurez; Más de 10 años de locura, nos identifica un sentimiento de ternura, pasión, paz y serenidad. Cómo olvidar aquel timbre de voz, el que provoca luchar por una ideología compartida? Cómo olvidar 10 años de huella en el corazón?

Hemos estado ahí sin esperar un Gracias! Un gracias que al final se convierte en agradecimiento por aquello que el escribe, lo cual nos provoca fortaleza en cada uno de sus aliados. 🐾

Angeles Martínez Gómez.

# refugio del jaguar

DESDE HONDURAS UN ALIADO SE UNIO A EL APOYO INMENSO QUE NOS BRINDO SINCERIDAD Y HONESTIDAD EN TODOS SUS PROYECTOS. SIN DUDA UN AMIGO Y UN ALIADO QUE NUNCA DEJARA DE EXISTIR

FOTOGRAFIA:: Victor Aguila



Muy pocas veces aparece algo en la vida que te marca, que te enseña y que te mueve de manera tal que hacen girar tu vida y encaminarte hacia otro mundo, un mundo para el cual uno vino. Hay gente que nota cuando esto sucede, otras no. Por suerte yo tuve el volumen bien alto, los oídos bien atentos y la mente bien abierta para que Jaguares lo lograra en un momento de transición de mi vida, en el cual no sabía hacia donde iba, que quería en la vida, que iba a hacer con ella.

Julio de 1997 regreso de vivir un tiempo fuera del país, regresaba con mi disco de El Equilibrio en la maleta que mi hermana me lo había enviado cuando salí, además de mis antiguos discos de Caifanes, listos para ser guardados y comprados nuevamente de tan rayados del continuo uso en cualquier equipo de sonido.

Tenia 20 años y no sabía ni que pedo con mi vida, solo sabía que me gustaba mucho la música, sobre todo el rock en español, no sabía que estudiar en la universidad, en mi casa conectaron Internet y me da por conocerlo y saber que había tras cada web, como buscar información, como interactuar con otras personas. El diseño gráfico me llamó la atención en cada web que me metía, y me dije, yo quiero hacer algo así, entonces empecé a buscar tutoriales, y empecé a armarla con cualquier cosa, fotos que no correspondían con el texto, textos falsos, fotos que bajaba de lo que fuera, había un gusanito ahí que me decía “vic, tienes que hacer esto...yo se porque te digo”

En ese tiempo Saul estaba bien jodido de su voz y estaba en proceso de recuperación, pero quería saber como estaba él, si el grupo continuaba, si me iba a quedar frustrado de que nunca iba a ver un concierto de Jaguares, ya Caifanes había sido un sueño imposible tenía que lograrlo con Jaguares, pero esto se miraba muy lejano.

Por ahí descubrí 2 páginas de jaguares, las únicas que existían, y mandaba correos, firmaba el libro de visitas, etc. Y tenía respuesta, entonces por fin tenía una conexión con algo que tuviera que ver con Jaguares, sentía por fin información de un grupo que seguía desde que tenía 13 años gracias a la piratería, allá por 1990, por que en ese tiempo era imposible conseguir discos originales de Caifanes acá en Honduras, los originales vinieron mucho tiempo después, por el 94 o 95.

Entonces un día me sentí listo para hacer mi página web, pero de que? Mil ideas corrieron en mi mente, y me dije pues algo que me guste realmente, entonces fue una mezcla entre Caifanes, Jaguares y Smashing Pumpkins, banda que en ese momento estaba muy fuerte en mi, a la página le puse el nombre Caifasmashjaguar, un nombre verdaderamente espantoso y sin gracia. Pero la página salió y salió bien, un 21 de Noviembre de 1998, después de 22 días de haber vivido una de las tragedias más grandes en la historia de Honduras, como fue el Huracán Mitch que debastó el país por completo.

La página fue creada con la idea de que familia, amigos, las dos personas de las otras dos páginas la vieran y ya, y claro si se daba el milagro de que Jaguares la viera pues que mejor, pero eso era algo demasiado grande para soñar.

La página con un diseño muy pobre pero con una honestidad muy limpia salió y creció, a los dos meses la página se volvió únicamente de Jaguares y el extraño nombre desapareció y se volvió El Refugio, la gente le agregó “del Jaguar” nunca me molestó, pero la página solo era el refugio, un nombre que nunca tuvo que ver con Jaguares realmente, un nombre muy personal que tanto problema que vivía en ese tiempo, que la página se volvió un refugio para mí, me protegía de mi difícil entorno y me cuidaba.

Enero 1999 a dos meses de haber salido la página, recibí un correo de Marusa Reyes manager de la banda agradeciéndome por la página web, que ojalá algún día se diera que vinieran a Honduras. Para mí eso fue el impulso más grande que pude tener, hasta imprimí el correo y lo tenía pegado en la pared de mi cuarto. La página había llegado al núcleo de todo, y seguí, seguí con la página, nunca dude. Recibía noticias de ellos, fechas de conciertos y demás y todo se colocaba en la web, sino venía de ellos no se ponía.

Junio 1999, Marusa Reyes me invita a Los Angeles a escuchar el nuevo disco Bajo el Azul de tu Misterio y a conocer a la banda, ya en ese momento la página con 6 meses de vida, tenía una aceptación en la gente, era reconocida y lo más importante había un lazo entre las demás páginas que iban surgiendo. No había una competencia de si la mía es mejor, que la tuya es peor, o cosas así. No era la idea, nunca lo fue.

Gracias a ese viaje fue cuando me di cuenta de que estaba haciendo Jaguares con mi vida, la página me estaba diciendo “Víctor, es por aquí que te tienes que ir, lo gráfico es lo tuyo...” y así fue como descubrí mi profesión, fue cuando me dije “bueno, si jugando, aprendiendo yo solo llegue hasta acá, estudiando esto en la universidad quien sabe hasta donde podré llegar”

A partir de ese viaje se desencadenaron mil cosas con la banda, vinieron más viajes, conciertos, giras, discos, convivencias, llamadas, dedicatorias, bueno, mil historias, creo que Jaguares para mí significa más allá de mi banda favorita, la banda que hizo que supiera que hacer con mi vida, que lograr, hacia donde ir.

Ahora en noviembre del 2007 se cumplen 9 años ya, la página sigue viva, la conexión con el grupo continúa, ha habido muchas páginas que han desaparecido y algunas se mantienen, el contacto

con mucha gente se ha perdido, desgraciadamente ha aparecido gente mala en el camino que quizás tuvo que ver con esto, quien sabe, lo importante es seguir acá de manera honesta, de la misma manera con que se inició.

Hay mucha gente que me dice Porque no les pedis un sueldo a Jaguares por la página? o porque no te pagan ellos el sitio? O porque últimamente ya no te invitan como antes? Porque no le

paras ahí y seguís con otro grupo y capaz te pasa lo mismo y los conoces?

La respuesta es la misma siempre, Nunca hice la página para conocer al grupo, ni para conseguir entradas, ni para tener un sueldo, y mucho menos para que me invitaran. Si todo lo que me ha tocado vivir con Jaguares me paso, es porque la vida lo decidió así, porque fue la manera de agradecer del grupo

a mi trabajo, y mi manera de agradecerles a ellos toda mi vida que me guiaron de la mano y aun lo siguen haciendo de cierta forma, es con algo tan pequeño pero de todo corazón como es esta página.

Esta página va más allá de fanatismos baratos, de tributos, de conveniencias, de competencias, de si me cae bien el de la otra página o no, eso no me interesa, nunca se podrá decir que la página fue hecha para sacar un fin, tanto así que nunca he pagado entradas, y el staff siempre me dice que invite a los que quiera, a veces llevo uno o dos, no más, no me gusta ser aprovechado como otras personas que se han lucrado con el nombre del grupo.

El sitio viene de corazón, de un cariño a la música, de amor al arte, de una conexión entre la música de ellos y mi trabajo, a la fecha una de mis cartas de presentación más fuertes sigue y seguirá siendo decir...yo hago el sitio de Jaguares en Honduras, es un orgullo hacerlo.

Saludos a toda la gente que lee estas líneas, un abrazo y la música sacada de la cabeza de unos genios, es lo que nos hace movernos y vibrar más allá del firmamento.

Victor Aguila

www.jaguareshn.com \ Tegucigalpa, Honduras



# el ritual del perro

El Ritual del Perro se conoce por un club sincero, que tras peda, convivios, viajes, y conciertos siempre esta al pendiente como club y como hermandad.

Para nosotros Jaguares más que un grupo de rock es una religión, es una forma de ser, una forma de vida. Cuando Jaguares ya tenía 5 años en el medio a un cabrón que no tenía nada que hacer más que escuchar música de Caifanes y Jaguares se le ocurrió hacer un Grupo de Aliados, a esas alturas de la vida ya estaban varios club de Aliados, pero jamás se imaginaron el desmadre que estos weyes harían, ni la historia que estos iban a escribir.

Y así fue, el Ritual del Perro nació un 31 de mayo del 2001 en Cuernavaca, Morelos, el cambio de siglo vendría con el cambio de ver las cosas de otra forma, otra forma que solo los Ritualeros lo podemos ver. Daniel Ortega también conocido como "Shoker" lo único que buscaba era gente como él, gente que sintiera lo mismo en un concierto de Jaguares, gente chingona que tuvieran

el mismo fin que él... disfrutar y vivir un concierto con la Banda.

La búsqueda no fue fácil, al principio solo llegaron a la primer junta 8 personas y un bebé, eso no fue impedimento para llegar a formar un club como el que es y el que seguirá siendo. El nombre de El Ritual Del Perro es por el bar que en un momento Saúl y Alfonso tuvieron en Cuernavaca al cual de vez en cuando iban a tocar, también se le puso ese nombre como un tributo a la música de Caifanes y Jaguares, se tomo en un sentido espiritual el significado del Perro, como el ser noble, fuerte, fiel y luchar por lo que se quiere.

La playera que tenemos también tuvo su evolución, al principio era roja, un color muy común, aburrido y no se notaba, la única vez que la vi fue en el programa otro

rollo cuando Daniel se paro intenso y levanto la playera y creo que hasta sudadera era. Después cambio la playera a como todos la conocemos, blanca con el perro en medio, ese perro levanta muchas expectativas, a muchos les da risa, a otros les da orgullos y otros simplemente nos tienen envidia.

El proceso de reclutamiento de la banda se fue dando de muchas maneras, una fue en los conciertos conociendo personalmente a la banda, pero creo que una de las más importantes fue el chat de Jaguares, donde había muchísima gente y con algunos o con la mayoría de los visitantes se hizo un lazo muy especial que hasta la fecha existe.

En el Ritual hay de todo, comunicólogos, publicistas, doctores, administradores, papás, mamás, huevones, borrachos,

fumadores, cantantes, mamacitas, papacitos, hijos, bebes, gatos, escritores, figones, trabajadores, chilangos, poblanos, chiapanecos, veracruzanos, saltillenses, jojutleños, moreliences, regios, tapatíos, etc etc, entre nosotros nos ayudamos y apoyamos, porque existe la hermandad y el Carnalismo, y así como hay gente chida, también hubo gente que lo único que quería era que el ritual desapareciera, pero no, nunca nos hemos doblado ante esas situaciones, y aunque como no todo es color de rosa, nosotros también tuvimos nuestros malos entendidos, pero fue más fuerte nuestra hermandad y simplemente aquí seguimos y no nos vamos.

A lo largo de nuestra historia hemos pasado por miles de cosas buenas y malas, hemos tenido muchas pedas con otros clubs de fan, hemos tenido nuestras fiestas,

nuestros desmadres, nosotros no buscamos a la gente para entrar al Ritual, la gente busca al Ritual para conocernos, para descubrir el porque el Ritual Del Perro es lo que es, por eso Saúl bien dice **"ES LA SANGRE LA QUE NOS LLAMA"**.

Un concierto con el Ritual es otro pedo, es transportarte al mundo de Jaguares y el Ritual, es sentir la música de Jaguares en cada grito que das, en cada estrofa, en cada rola que cantas brincando con la banda, agitando la playera, levantándola para que Saúl la vea y lo único que diga es: gracias a El Ritual Del Perro!! A huevo!! Eso es lo único que esperamos oír después de pasar 4 horas en el camión, después de pasar hambre, sed, frío, después de tantos percances, lo único que queremos es que Jaguares y Saúl sepan que El Ritual Del Perro esta aquí con ellos, siguiéndoles,

apoyándonos en todo y que nunca, nunca nos iremos.

El Ritual Del Perro ha estado presente en casi toda la Republica Mexicana, desde Tijuana hasta Chiapas, pasando por Monterrey, Saltillo, Guadalajara, Querétaro, Pachuca, Iguala, León, D.F, Puebla, Veracruz, Oaxaca, Tabasco, etc. La vibra ritualera también ha estado en el extranjero como Guatemala, España, los Angeles California y Texas.

Muchas personas aún siguen en el camino, otras se perdieron, y Cesar, nuestro Carnal solo se durmió y se nos adelantó un tiempo, pero tarde o temprano todos iremos allá y seguiremos con nuestro desmadre, el desmadre que nos caracteriza, porque somos Ritualeros y nada más! 🐕

# Feliz Cumpleaños

## Saúl GUERRERO DE SANGRE



Sentada en este rincón de esta habitación donde el sol ya se empieza a ocultar, la tarde ya se despide de este día que ya fue, donde el viento refresca y la noche es mas que inminente te platicaré un poco de lo que significa celebrar un año más de tú vida mi Jaguar Mayor...

Sin duda alguna todos estamos de acuerdo en que el tiempo nos desgaste y muchas personas se preguntan que será de ti con el paso del tiempo, muchos otros ignoran tú música y se dejan llevar por cosas superficiales sin lograr ver lo que tú nos creas desde el fondo de tú alma, viven del recuerdo sin poder disfrutar del presente, en varias ocasiones me han preguntado ¿Cuánto tiempo le das a Saúl con su voz?, recuerdo muy bien tu pregunta mi querido Jarry y he aquí la respuesta.

“Yo al Chato le veo como mi familia y a la familia jamás se le imagina fuera de este mundo y jamás he imaginado mi mundo sin Jaguares” Pero sabes, cuando el final se acerque porque bien dicen que todo tiene un fin menos el fuego de tus ojos, ese fuego que se pierde en lo profundo en el misterio de las historias que no cuenta el celestial calor del sol, será el día mas negro de nuestra existencia pero por el momento solo te puedo decir que tú verdadera

raza Jaguar vamos a volar hasta desintegrarnos, aunque lejos, separados y distantes recordamos que la distancia no es cansancio; es fuerza, eres simplemente tú Saúl...

Seremos esos guerreros de sangre que te

acompañaremos con mente y sangre siendo tus aliados pues no sabemos si deberás se puede desviar a los planetas pero de algo debes estar seguro, nuestro apoyo estará ahí para contigo y aunque solo seamos sueños estamos seguros que sientes nuestra presencia en cada veladora que encendemos en tu nombre, soñamos con perdernos volando en lo eterno y aunque seamos invisibles e intocables, estamos presentes en cada ritual a tu lado, el hecho de volar entre arrecifes no nos impide ladrarte como orugas y darte nuestros consejos tridimensionales...

Mil gracias por estar aquí, gracias a tus padres por darnos la dicha de disfrutar de tú presencia, a tu familia porque te da esa fuerza que tú nos logras transmitir y a todos aquellos que han hecho de Saúl Hernández nuestro Guerrero, un simple Gracias no es suficiente pero no encuentro la forma de describir todo lo que significas para nosotros, busca en nuestra alma, estoy segura encontraras las respuestas pues aunque la soledad sea fiel, tú jamás estas solo, somos miles los que te tenemos presentes en nuestros pensamientos...

En este gran día recibe un fuerte abrazo de todas las tribus, clubes y unos otros tantos fans solitarios como nosotros que daríamos hasta lo que no tenemos para poder estrechar fuerte tu mano y decirte frente a frente:

¡Feliz Cumpleaños Chato!

Que nuestro Dios te guarde por siempre y que este nuevo año en tu vida solo traiga dicha, felicidad y paz, mil gracias por seguir aquí y se parte de nosotros...



## Memorias de un músico que quería ser Cai-“Fan”

Recuerdo cuando llegue a La Frontera Juarez El Paso ,proveniente de mexico d.f fui uno de los que huyeron despues del terremoto del 85 en aquel entonces tenia 9 años , y como cualquier niño hice mis primeros amigos en esta ciudad juerENZE entre ellos uno de nombre Ricardo , en aquel entonces no nos interesaba la musica y mucho menos el rock, solo importaba jugar y divertirse hasta caer muertos de cansancio, pasaron los años y nos dejamos de ver hasta que un día coincidimos en un campamento nos dio tanto gusto pero las cosas habian cambiado ya eramos mas grandes teniamos alrededor de 14 años y recuerdo cuando me dijo , oye te gusta la musica y le dije si a ti que te gusta y me dijo has escuchado el rock en espanol y le dije claro.

Entonces me dijo acabo de comprar un cassette de los caifanes vamos a mi casa para escucharlo y por supuesto acabando el campamento nos fuimos a su casa a escuchar el nuevo cassette y wow fue realmente genial , anteriormente solo habia escuchado por supuesto le negra tomasa que cautivo desde el mas cumbiero hasta el mas alocado de mis amigos y posteriormente la de ojo de venado, pero escuchar todo este cassette con tantos temas y tanta magia, me cambio la vida, otra vez deje de ver a mi amigo ricardo por años y posteriormente me empezaron a gustar otras bandas, new wave, rock ingles , rock argentino, rock español pero para mi la banda mexicana mas impresionante era caifanes y asi lo fue durante muchisimos años, entre a aprender musica aprendi a tocar el teclado la guitarra y varios instrumentos mas y por supuesto

llego la oportunidad de hacer un grupo Utopia, empezamos a presentarnos en bares , y claro siempre nos marcaron los covers de caifanes, curiosamente el primer concierto que abrimos fue de jaguares en el centro de espectaculos corona y siempre en nuestra presentaciones incluiamos temas de ellos desde el primer disco de los caifanes hasta el nervio del volcan, con todo y la sorpresa de que ese album era la despedida de una era y despues...

Vino la tristeza con la desintegracion de caifanes y despues cuando salio la noticia de que , saul hernandez enfermo gravemente de la voz y con todo y



eso salio adelante y supo resurgir como jaguares, me acuerdo que en esa epoca conoci a Richi Gonzalez era presidente del club de fans de jaguares y me pidio que participaramos en un homenaje a caifanes y por supuesto le dije que si, a las pocas semanas ya teniamos lista y grabada la version de no dejes que en electrorock y el se la llevo personalmente a saul hernandez para que diera su visto bueno y hasta donde supe si le gusto paso el tiempo y nunca me imagine que el destino me llevaria a los medios de comunicacion y despues de algunos años era reportero de espectaculos casi siempre de los

eventos de rock por que pues era el que mas los apreciaba y entendia, ahi conoci a los jaguares aquella vez en una entrevista en el gimnacion universitario , me sorprendio la sencillez de saul y la buena vibra de alfonso y vampiro de ahi tuve la oportunidad de convivir varias veces con ellos e incluso quedarnos en after party a platicar varias horas, saul supo que yo era cantante e incluso me dio varios consejos de como cuidar la garganta de como no tomar cerveza y fumar y en vez de eso tomar vino al tiempo etc etc, se abrio conmigo y me conto lo doloroso que fue pasar por la epoca de las operaciones de garganta y confea que fue una de las mas tristes

epocas de su vida, en fin no acabaria de platicar como ha influido caifanes- jaguares en mi vida tanto como musico y cantante y como de joven revelde a conductor de television, en fin esperemos que su musica siga dandonos nuevas sorpresas por que sus viejos temas simplemente ya quedaron para toda la historia como algo que realmente sera muy dificil de superar.

Por cierto mi amigo Ricardo ahora es el baterista de La Utopia , quien lo diria verdad, hasta pronto

Memo De Carlo  
La Utopia



“pero para mi la banda mexicana mas impresionante era caifanes”

Hoy tan solo quisiera pedir al tiempo que se detenga mucho años para así saber que siempre estarán a nuestro lado. No puedo evitar sentir un poco de nostalgia al saber que un año más se ha ido, que si bien estuvo lleno de alegrías, penas, triunfos y derrotas para algunos, bien o mal ya lo pasamos y parece que fue ayer cuando entre a la página y veía el primer saludo del 2007, "Feliz Año Nuevo, a Saúl, Alfonso, Vampiro, a todos lo Jaguares, a la raza, a mis amigos y a mi familia, Feliz Año nuevo a todos" estas eran las primeras letras del 2007 en la pagina oficial de la banda escritas por Miguel Varela. Aquella presentación en la plaza de Toros Monumental de Morelia, sin embargo esto pertenece a otra página de la historia pues el 2007 se fue y no volverá...

Y que me dicen cuando iniciaba la Gira de nuestros Jaguares con más de 25,000 personas en Pachuca y Guadalajara en aquellos días de Mayo, Cuando Marco, Saúl, Leo, Diego, Vampiro & Alfonso se presentaban en Mexicali en aquel mes de Octubre, recuerdo que en ese mismo mes Xibalba enviaba su carta a Jaguares dando las gracias **"ahí donde todo esta diluido, y donde el rock es una de muchas practicas donde podemos volver a un origen. Gracias Jaguares, por regresarnos a ese origen"**.

Ese mismo mes nuestro Jaguares también tocaron tierras de Saltillo más de 20,000 personas presentes en ese ritual y del lado internacional se presentaron en Medellín, Colombia a mediados del mes, era la cuarta versión del Festival Altavoz donde se dieron cita más de 30,000 personas. Por otra parte Alfredo Reyes nos contaba aquel concierto celebrado el 17 de Noviembre en la Plaza de Toros Santa María de la Ciudad de Querétaro.

¿Saben?, lo único malo de este año fue que no pisaron nuestra frontera, esa Ciudad Juárez que en más de una ocasión se vio cancelada la presentación, **¿Los motivos?**, los desconozco pero fue triste para todos esos aliados de mi Juárez que no se pudieron mover a otras ciudades para poder disfrutar de un ritual del 2007, sin embargo hubimos algunos otros que tuvimos la oportunidad de poder

emprender el viaje y seguir a la banda pues se demostró que nuestra Ciudad Juárez no se dobla y un grupo de aliados estuvimos en el Gibson de los Ángeles y meses después en el House of Blues de Anaheim pero hubiera sido

un inmenso placer haberles tenido en su Ciudad Juárez.

Y ahora que lo recuerdo en Noviembre también hubo concierto en La Habana, Cuba. Dichosos aquellos que estuvieron presentes en ese ritual, días después regresaron a tierras aztecas para presentarse en Monterrey, ¿La cita?, "Los Derechos No conocen Fronteras" acompañados de Los Tigres del Norte, donde cerca de 150,000 personas fueron testigos de este magno evento.

Gracias por este 2007 que nos ofrecieron Jaguares, faltaron muchas cosas por mencionar pues la gira fue grande pero prometo hacer un diario en este 2008 para que el próximo 2009 les tenga toda una historia de lo que nos ocurrió en el 2008 y así poder realizar un número de nuestra revista donde se incluya todo lo que será este 2008.

Una vez más inmensas gracias a todos los que hacen posible este sueño llamado Jaguares, a todos ustedes que se dan su tiempo para entrar a la página y compartir con todos nosotros sus experiencias, muchas gracias mis guerreros y no olviden que debemos hacer un silencio por aquellos que se nos fueron a dar la vuelta al cielo pero que lejos y distantes cuidan de nuestra alma, pues la raza solo muere cuando se le olvida, así que los aliados jamás morimos...†

Lo mejor para nuestros Jaguares este año y no se olviden que nosotros siempre seguiremos aquí **"Tan libre como el león tan firme como el Sol"** y esperamos nuevos proyectos de parte de ustedes en este nuevo año, ¿Qué mejor regalo que un nuevo disco, no creen?, bueno pues esperemos que se nos haga y un fuerte abrazo para todos...

Les queremos Jaguares

Chela, Mary & Ady  
Ciudad Juárez, "Nunca te doblaras"  
[elazuldetumisterio2@hotmail.com](mailto:elazuldetumisterio2@hotmail.com)

# Remembranzas del 2007





# EVOLUCIONJAGUAR

[WWW.EVOLUCIONJAGUAR.BLOGSPOT.COM](http://WWW.EVOLUCIONJAGUAR.BLOGSPOT.COM)

[WWW.MYSPACE.COM/EVOLUCIONJAGUAR](http://WWW.MYSPACE.COM/EVOLUCIONJAGUAR)



SIEMPRE CARNALES SIEMPRE JAGUARES