

evolucion jaguar

ejemplar gratuito

DICIEMBRE 2008, NO. 08



45

JAGUARCS

La pobreza asfixia nuestros corazones

WWW.JAGUAREVOLUCION.COM

evolucion jaguar

DICIEMBRE 2008, NO. 08

- 04 Cartas Jaguar
- 05 Trascender Fronteras..
- 06 Jaguares es Disco de Oro
- 08 Viajando en el tiempo!
- 10 Recordando el Auditorio
- 12 Rugen cachorros de Jaguares
- 16 Un rugido magico
- 19 Aliado del Mes
- 20 Bajo Juarez
- 21 Evolucion de Jaguares
- 23 Balam
- 24 Gracias por ser mi aliada
- 25 Mi disco favorito de Jaguares
- 26 La Serpiente Emplumada
- 28 Va Chato, por ti vamos
- 30 Rebelde con causa
- 32 La Memoria de El Coliseo
- 34 Reseña de El Coliseo
- 36 Detras del Aliado
- 38 La Evolucion de Aliado Jaguar
- 40 Una triste reseña
- 42 Incansables Guerreros
- 44 Dibujando a Jaguares
- 45 Nominados al Grammy
- 42 Las enseñanzas por Daniel Gutierrez LGC
- 44 Jaguares YOUTUBE
- 45 Una mirada al cielo



Editor y Diseño:

Richy Gonzalez
(richygonzalez79@gmail.com)

Arte en Portada:

Mauro Hidalgo [Sangre Azteca]

Consejo Editorial:

Ivan Verdugo
Graciela Vásquez Sánchez (Chela)

Colaboradores:

Pablo Vera, Chela, Ady, y Mary (JUAREZ), Angelica, Daniel, Eric, (MEXICALI) Gabriel Medina Arenas, Ricardo Mendez, LunaVebe (Vero), Pascual Rafael Luna G., Elisa RDP, Liddia Caro, Caro y Saul, (SERPIENTE EEMPLUMADA), Caro Arroyo, Karo, y DANIEL GUTIERREZ (LA GUSANA CIEGA).

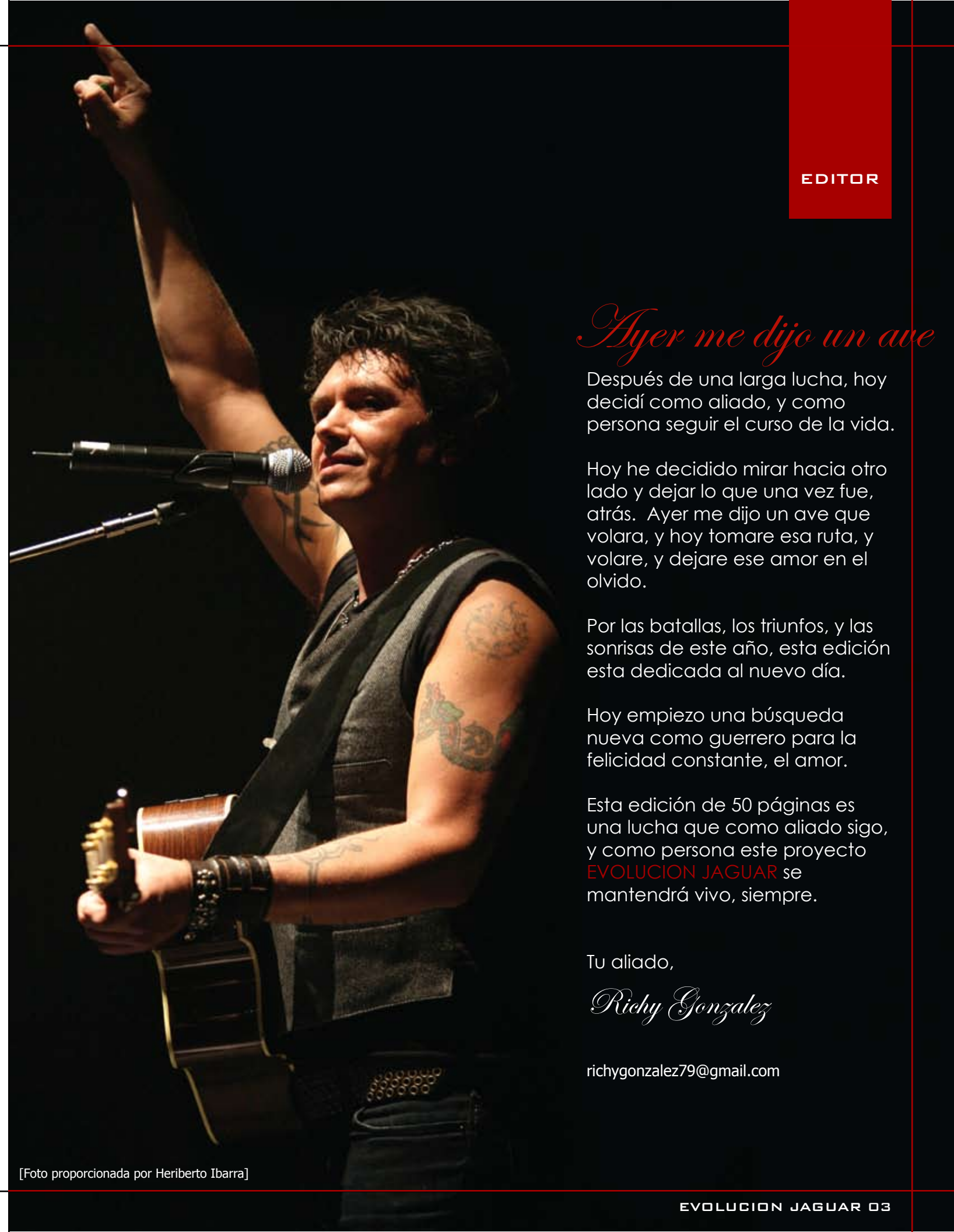
TODAS LAS IMAGENES DE JAGUARES SON ADQUIRIDAS POR AGENCIAS - SI CONOCES EL AUTOR DE CUALQUIER FOTO MOSTRADA CON GUSTO LO PONEMOS. ESTA REVISTA ES DE USO PROMOCIONAL PARA JAGUARES. EJEMPLAR GRATUITO

PAGINA OFICIAL DE JAGUARES

www.jaguaresmx.com

PAGINA de EVOLUCION JAGUAR

www.jaguaresevolucion.com



EDITOR

Ayer me dijo un ave

Después de una larga lucha, hoy decidí como aliado, y como persona seguir el curso de la vida.

Hoy he decidido mirar hacia otro lado y dejar lo que una vez fue, atrás. Ayer me dijo un ave que volara, y hoy tomare esa ruta, y volare, y dejare ese amor en el olvido.

Por las batallas, los triunfos, y las sonrisas de este año, esta edición esta dedicada al nuevo día.

Hoy empiezo una búsqueda nueva como guerrero para la felicidad constante, el amor.

Esta edición de 50 páginas es una lucha que como aliado sigo, y como persona este proyecto **EVOLUCION JAGUAR** se mantendrá vivo, siempre.

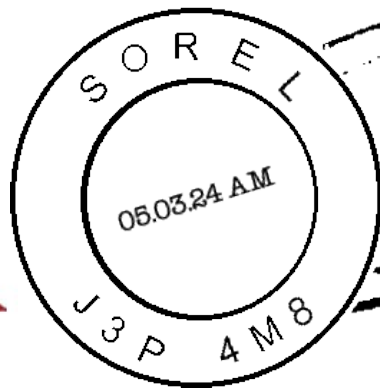
Tu aliado,

Richy Gonzalez

richygonzalez79@gmail.com

[Foto proporcionada por Heriberto Ibarra]

CARTAS JAGUAR



TIENES UNA OPINION. ESCRIBENOS A richygonzalez79@gmail.com o visita www.jaguaresevolucion.com

Hola, Yo me llamo Karla y vivo en California. Fui al concierto de Jaguares en Noviembre 7 en Los Angeles y e ido a tres de sus conciertos anteriores en los ultimos 2 o 3 anos. Dos fueron en el House of Blues, Anaheim y el ultimo en La Feria de Fairplex, Pomona. Me encanto el de Los Angeles en el Nokia Theatre WOW!!!! Bueno, queria saber si habia manera de comprar la revista de Jaguares aqui en los Estados Unidos??? Quisiera mucho poder tener las revistas de mi grupo favorito y no nada mas hacer el download en la computadora. Por favor digame si hay manera de poder conseguir las revistas de Jaguares. Muchas gracias!!!!!!!!!!!!

Karla Islas
karlaislaschavez@hotmail.com

Que onda carnal,
Un saludo de otro carnal, soy Ruben, soy yucateco y actualmente vivo en chihuahua. Siempre leo la revista evolucion jaguar y sabes esta chidisima, ya hacia falta algo asi para los aliados desde caifanes hasta la actualizada con " visible " y los jaguares. Una pregunta carnal, la revista solamente es por web, o tambien se imprimen . Si se imprimen quisiera tenerlas porque eso es historia de nuestro rock, de nuestro Dios Jaguar, SAUL HERNANDEZ y yo quisiera tenerla. Gracias y espero tu respuesta, Saludos. siempre carnales siempre jaguares.

Ruben Leon
ruben.leon@msn.com

Estimados Aliados;
El motivo de esta carta, es para comentarles que soy un aliado más, un ser que se estremece cada vez que jaguares llega a mis oidos, lamentablemente estoy en un país donde ni por sueños veré cantar a Jaguares en Vivo, le escribo de Ecuador.

No espero me tengan en cuenta en una de sus revistas ni en sus páginas Web, lo que quiero es simplemente darles a conocer que Jaguares tiene un aliado más, en un rincón cerca del cielo, que es Quito.

Les cuento que Jaguares llegó a mi vida como a muchos de ustedes, para colmar un dolor, para llenarme de paz cuando todo se esfumó, empezo una tarde del 2001 cuando mi primer amor me traicionó, luego vendría la separación de mi familia por el viaje a España, todo en mi vida se veía oscuro, entonces apareció Saúl con su mística y monumental música y me subió al cielo, me hizo entender muchas cosas que en los consejos de mis amigos no encontraba, que era el de arriesgarme y volver a nacer, volver a amar a mí y a la vida misma..

Fue tanto el apoyo de Saúl que sin siquiera verle y conocerle cuidó de mi alma y puso unas veladoras a mi nombre para que nada me ocurriese, entonces me dije de donde y como son ellos, desde ese año, he sido un fiel seguidor de su música, la más linda, la más noble, las más dulce, la que me hace suspirar, la que me hace llorar, la que me da fuerzas para volar sin cansancio, la que me dió vida y valor para sobreponerme ese instante de

incertidumbre.
Es por eso que les escribo este mail, para hacerles llegar que soy un aliado más, un guerrero más, un jaguar más, y aprovecho la ocasión para deseales muchos éxitos y a Saúl en su nuevo disco.
Siempre llevo el lema " lo que no te mata te fortalece"
Siempre aliado, siempre carnal, siempre Jaguares

Diego Andrade
diegof_andrade@hotmail.com

Un saludo a la banda que hace posible este espacio, a mi jaguares ya no me gusta como antes, crónicas y 45 me duermen, pero como quiera siempre ando al pendiente de lo que sucede con la banda.

Pig
brujacanibal@rocketmail.com

Que chida esta la revista es el primer numero que veo, yo sabia que existia una revista tan buena hacerca de JAGUARES. No te conosco Richy pero me da gusto que hagas algo asi te lo agradezco.

bestiahumana
teito_saul@hotmail.com



[Permite Música trascender fronteras]

El vocalista del grupo Jaguares, Saúl Hernández, consideró que la música que circula en Internet no es piratería, sino una oportunidad de trascender las fronteras.

Durante su presentación del fin de semana en la Expo-Feria del Algodón 2008 en ciudad fronteriza con Estados Unidos, el cantante señaló que la red cibernética es una posibilidad de promoverse en el mundo para las bandas desconocidas.

Sin embargo, reconoció que la industria disquera, en cualquiera de sus temas y estilos, se encuentra en crisis debido a la presencia de la "otra piratería", la que se vende en las calles.

"La música que circula en Internet no es piratería, sino una oportunidad de trascender las fronteras, las bandas desconocidas pueden promoverse", manifestó.

El autor de canciones clásicas del rock en español como "La célula que explota" y "No dejes que", se presentó junto con su grupo ante miles de seguidores en el Foro de las Estrellas de la feria local.

Hernández mencionó que está contento de participar en la gira por lugares pequeños promocionada por Amnistía Internacional, que incluyó esta frontera, y dijo que esperan participar en el Teletón el próximo mes de diciembre.

Comentó que luego de tres años sin componer, lanzó su nuevo

material "45" en memoria de 45 millones de mexicanos que padecen pobreza e hizo una invitación a reflexionar sobre ese problema.

Como es tradicional en sus participaciones habló sobre las muertas de Ciudad Juárez, y dijo que esos crímenes están sin resolver y las autoridades poco hacen por acabar con la impunidad.

La participación de Jaguares terminó en la madrugada también con el recordatorio hacia los migrantes mexicanos que sufren abusos en Estados Unidos.

San Luis Río Colorado, Son.,
3 Nov, 2008 (Notimex)

[Foto proporcionada por jaguaresmx.com]



JAGUARES

ES DISCO DE ORO

"45" El álbum con el que JAGUARES ha devuelto el auténtico espíritu del rock mexicano es ya DISCO DE ORO!

Habría que mirar atrás y recapitular la historia de esta leyenda del rock mexicano para tener bien claro el porqué de su éxito total.

El hecho de debutar en un primer lugar de ventas nacionales, de levantar un público al unísono mientras corea "Entre tus jardines"

en un Auditorio Nacional de la Ciudad de México repleto y lleno de poderosa energía emanada de la voz de su líder Saúl Hernández, no es casualidad, ni mera suerte.

Es resultado de una historia hecha y destinada para vivirse en la música hasta morir en ella. No puede entonces esperarse menos que esa ola creciente que desliza a JAGUARES por el mundo con "45" y que se transforma en una impresionante gira que comenzó el 12 de septiembre y que se extiende hasta el mes de febrero de 2009, en

un segundo sencillo que unificará una y otra vez todas esas voces y... un disco de oro que da fe de cada uno de los que son arrastrados a voluntad propia por esta gran ola.

Son más de 40,000 copias vendidas las que hoy los hacen merecer este reconocimiento puesto a sus manos como ellos han puesto su calidad y talento a oídos de todos su fans. Emi Music se complace en hacerles este gran anuncio;

¡JAGUARES "45" DISCO DE ORO!

Viajando en el tiempo!

Esta es la historia de tres aliados que juntos han viajado de ritual en ritual como aliados incondicionales. **LO QUE IMPORTA ES VOLAR JUNTOS**

El 10 de Junio del 2006 convivimos por primera vez en mi casa sin saber lo que venía. Angelica venía con unos cuates, a Dany ya lo conocía pues siempre peleábamos por el mejor lugar en los conciertos. En fin... a partir de ese día nos frecuentamos, estuvimos en contacto, y el 6 de septiembre del mismo año fue nuestro primer ritual juntos, ya como Amigos. La feria de Tijuana nos recibió con los brazos abiertos en un día excelente, y fue ahí la consolidación de nuestra amistad, y que mejor que con Jaguares

Un mes después, Dany y yo ya viajábamos a Chihuahua para ver al grupo, y a partir de ese viaje hemos tenido un sinnúmero de momentos chingones al lado de Angélica y nuestros demás Aliados. Más rituales que de costumbre y sobre todo lo mejor: nuestra Amistad y Jaguares. No cabe duda que sin darnos cuenta, ellos nos han dado más de lo que esperamos y lo que menos nos imaginamos

Angelica, Daniel, Eric...
Mexicali

Angelica Villagomez.

Wow.. Y empezando a recordar, llegué al punto donde felizmente veo que he crecido con la música de "Caifanes-Jaguares".

Un 18 de Agosto de 1989 fue el segundo concierto de Caifanes en casa, y el primero para mi (obviamente después de del chantaje de "si te portas bien lo pensare", mi mamá me llevo y luego recogió). Hasta hoy día en el que el tiempo nos trajo a "Jaguares". Y ahora es donde apunte el zapato y procurar rituales (Hoy convertida en "La piloto del terror". Pero es mentira no manejo tan-tan mal he!). Suená padre no?

Más de una vez lo he repetido y presumo: lo mejor de mi gusto por Jaguares son las maravillosas personas y geniales amistades que en mi corazón ya viven. Desde la Baja: Eric y Danny (como los Indoblables) Frankie, Rockchio, Miguel, Olga, Oli, Hiram, Doblado, Hek, Alma, Javiersillo, Ivan. Y ya perdidos por la Republica.. El Sub-bello, Tucker, Luna, Sirenititita, Jarocho, Ani-pelozz, Guerre, Angel, Alfonsina, Jarocho. !!Gracias "De aquí al último planeta" por su amistad!!

Somos Jaguares y Lo que importa es volar juntos.



Dany Jaguar.

Soy Dany, tengo 22 años de edad y 8 ya viviendo en Mexicali. Recuerdo que mi primer concierto de Jaguares fue en septiembre del 2001 en la ciudad de Hermosillo, y ahí comienza mi historia Jaguar.

Ni siquiera sabía quien era la banda, y estuve allí porque me pagaron el boleto; es mas, yo ni quería ir. En la gira promocionaban "Cuando la Sangre Galopa" y ese disco logró que volteara a ver lo que esta banda venía haciendo, y hasta el día de hoy, mi gusto y admiración por Jaguares sigue firme.

Me ha tocado seguir al grupo en diferentes ocasiones y ciudades, y las experiencias han sido de lo mejor: ni siquiera imaginaba que conocería tantos aliados y tantos lugares, pero allí estaba. En esos momentos en los que el grupo te reconoce y señala que desde tal lugar estas allí apoyándolos, es también de gran satisfacción.

Jaguares es Fuerza. Jaguares somos nosotros!

Un abrazo a todos los Aliados.

Eric Jaguar.

Ahora yo!

Pues de mi parte, irónicamente el primer concierto al que asistí fue en contra de mi voluntad, un 10 de junio del 95, día en el que Caifanes pisó suelo Mexicalense por última vez, y ahí estuve. Quien diría que esa sería mi vida entera, mi pasión, mi alma, y el motor que me mueve hoy en día.

Pasaron los años y mi admiración hacia la banda aumentó. Ya con Jaguares empecé a investigar, a conseguir material del grupo, y mis planes de seguirlos por toda la república, y por que no por el mundo entero, comenzaron...

Primero fueron algunas salidas cercanas y el inicio de amistades con aliados. Así, mi número de rituales iba aumentando día a día; pero la mejor etapa dentro de mi vida como aliado comenzó un 10 de Junio del 2006: Angélica, Daniel y Eric convívamos por primera vez sin saber lo que nos esperaba por delante.

De mi parte: Richy, Ale, Angelica, Dany, Sirena, Rock Chio, Alma, Sergio, Oli, Betty, Ivan, Ricardo, Ruben, Gudiño, Marina, Clauss, Sub, Karvitz, Pris, Jarocho, Parka, y a todos mis demas aliados, muchísimas gracias por ser



AUDITORIO NACIONAL

RECORDANDO UN CONCIERTO INOLVIDABLE

DISTRITO FEDERAL [13 NOVIEMBRE, 2008]

FOTOGRAFIA POR FERNANDO ACEVES



Ruigen cachorros

de Jaguares

La hija de Saúl Hernández y el hijo de Alfonso André compartieron el escenario con sus padres en dos momentos distintos del show que ofrecieron en el Auditorio Nacional

Foguear a las nuevas generaciones y pasarles la estafeta

la habilidad de su padre en la batería, y aunque estaba visiblemente nervioso, ejecutó casi a la perfección Cuéntame tu vida, que vino después del primer encore, del show que duró dos horas y media.

Los fans del grupo gozaron de principio a fin el concierto, sobre

Mátenme porque me muero la gente saltó de sus asientos, como éstos tuvieron integrados un resorte. Miedo funcionó como un interruptor para encender los ánimos de los asistentes que bailaron y cantaron como adolescentes, a pesar de que muchos de ellos pasaban de los 30

es algo importante para Jaguares. Por lo menos así lo dejaron entre ver en su concierto del jueves en el Auditorio Nacional, al que Saúl Hernández y Alfonso André, vocalista y baterista del grupo, respectivamente, decidieron invitar a sus hijos a tocar con ellos.

El público, conformado casi por 10 mil almas, celebró en grande con sus voces y sus palmas la presencia de estos "cachorros" del rock. Primero fue el turno de Zoey, la hija de Saúl, quien cantó, un tanto tímida, Píntame.

"Esta canción está dedicada a todos tus hijos raza, a todos los que tengan hijos canten con nosotros por favor. El mensaje más importante es que debemos dejar que ellos nos pinten el camino, tal vez tú como adulto ya perdiste la ilusión y tu capacidad de asombro ante la vida, pero los niños siguen teniéndola, así que deja que ellos te guíen", externó Saúl antes de cantarla y que su fiel público le respondiera con una ráfaga de aplausos.

Más adelante, Julián, hijo de Alfonso André, demostró que heredó

todo gracias a la intervención del ex Caifán Diego Herrera y a los hits de Caifanes, como La negra tomasa, que tocaron casi al final del recital rockero y que puso a bailar a ritmo de cumbia-rock a todos los presentes.

El tecladista lució muy contento y aunque ya no es el mismo joven que inició en el grupo de Caifanes en 1987, bailó con la energía de un veinteañero.

A pesar de que la voz de Saúl Hernández ya refleja el paso del tiempo, cantó con entrega y lució orgulloso las canas que le han dado los años.

Nubes fue otra de las canciones más aplaudidas de la noche, y en ella César Vampiro López tocó su guitarra con maestría, logrando que lo imitaran los fans, quienes tomaron el instrumento imaginario en sus manos y rasgaron apasionados sus cuerdas. Tampoco faltaron quienes simulaban los slaps de Marco Rentería al bajo, quien hizo un impresionante solo casi al final del concierto.

Al escuchar las primeras notas de

años.

Fue impresionante escuchar a casi 10 mil "coristas" al inicio de La célula que explota, que Saúl tocó ayudado por su fiel guitarra acústica. "Es un placer ver este recinto hasta la madre", gritó el vocalista de la banda emocionando a los presentes.

Uno de sus hits que más prendió a la audiencia fue Detrás de los cerros, que demostró que aunque tal vez Jaguares siempre sustentará su éxito en canciones de Caifanes, si han logrado componer algunos éxitos desde la formación de este grupo en 1995.

Ya que Jaguares es un grupo miembro de Amnistía Internacional, Saúl invitó a la gente a unirse a su lucha por el respeto a los derechos humanos.

"Este ejército de la luz lo armas tú, allá afuera hay gente de Amnistía Internacional para los que no saben qué es, acérquense", dijo entusiasmado en el escenario, que en ambos costados tenía dos mantas de esta organización.

[Foto por Fernando Aceves]



Para colocar en la mente y el corazón del público sus nuevas canciones, Jaguares tocó gran parte de los temas contenidos en su disco más reciente, titulado 45. Algunas de ellas fueron Alquimista, Lobo y Entre tus jardines, que fueron bien recibidas por los fans más fieles, pero el resto se limitó a aplaudirlas de manera un tanto tibia.

“No hay energía en este mundo más poderosa que el amor, vamos a transformarnos”, dijo Saúl antes de cerrar con broche de oro el concierto, con Quisiera ser alcohol, que fue cantada por prácticamente todos los presentes.

La hija de Saúl Hernández y el hijo de Alfonso André compartieron el escenario con sus padres en dos momentos distintos del show que ofrecieron en el Auditorio Nacional. Foguear a las nuevas generaciones y pasarles la estafeta es algo importante para Jaguares. Por lo menos así lo dejaron entre ver en su concierto del jueves en el Auditorio Nacional, al que Saúl Hernández y Alfonso André, vocalista y baterista del grupo,

respectivamente, decidieron invitar a sus hijos a tocar con ellos.

El público, conformado casi por 10 mil almas, celebró en grande con sus voces y sus palmas la presencia de estos “cachorros” del rock. Primero fue el turno de Zoey, la hija de Saúl, quien cantó, un tanto tímida, Píntame.

“Esta canción está dedicada a todos tus hijos raza, a todos los que tengan hijos canten con nosotros por favor. El mensaje más importante es que debemos dejar que ellos nos pinten el camino, tal vez tú como adulto ya perdiste la ilusión y tu capacidad de asombro ante la vida, pero los niños siguen teniéndola, así que deja que ellos te guíen”, externó Saúl antes de cantarla y que su fiel público le respondiera con una ráfaga de aplausos.

Más adelante, Julián, hijo de Alfonso André, demostró que heredó la habilidad de su padre en la batería, y aunque estaba visiblemente nervioso, ejecutó casi

a la perfección Cuéntame tu vida, que vino después del primer encore, del show que duró dos horas y media.

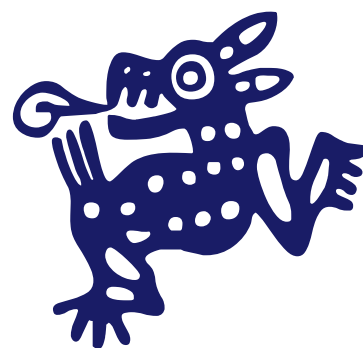
Los fans del grupo gozaron de principio a fin el concierto, sobre todo gracias a la intervención del ex Caifán Diego Herrera y a los hits de Caifanes, como La negra tomasa, que tocaron casi al final del recital rockero y que puso a bailar a ritmo de cumbia-rock a todos los presentes.

El tecladista lució muy contento y aunque ya no es el mismo joven que inició en el grupo de Caifanes en 1987, bailó con la energía de un veinteañero.

A pesar de que la voz de Saúl Hernández ya refleja el paso del tiempo, cantó con entrega y lució orgulloso las canas que le han dado los años.

Nubes fue otra de las canciones más aplaudidas de la noche, y en ella César Vampiro López tocó su guitarra con maestría, logrando que lo imitaran los fans, quienes tomaron el instrumento imaginario en sus manos y rasgaron apasionados sus cuerdas. Tampoco faltaron quienes simulaban los slaps de Marco Rentería al bajo, quien hizo un impresionante solo casi al final del

Gabriel Medina Arenas



[Foto por Fernando Aceves]

Evolucion Jaguar y Aliados de tu Reino te invitan cada Martes a través de rocksonico.com podrás escuchar un programa dedicado a Caifanes y Jaguares a ese Aliado Jaguar

aliado JAGUAR

Si no fuera por que te ví una vez juraría que no existe la paz
Si no fuera por que te ví una vez ya hubiera cruzado al mundo espiritual



CADA MARTES (7-9PM tiempo de Mexico DF)
aliadosrocksonico@live.com.mx
www.myspace.com/losaliadosdeltureino
www.jaguaresevolucion.com

Jueves 13 de noviembre, una tarde llena de tráfico en donde los minutos se convertían en horas y las horas se me hacían eternas. Por fin el gran día que todos los aliados esperábamos y pensábamos que nunca llegaría.

Al fin me encontraba afuera del Auditorio Nacional, junto a muchos aliados que al igual que yo estábamos ansiosos por ver vibrar ese gran recinto, el mas importante que existe en esta ciudad, podía sentir que Jaguares estaba ahí tan cerca y tan lejos de mí, podía sentir que respirábamos el mismo aire y el simple hecho de sentirlos hacía que la piel se me enchinara.

La misma emoción que me causaba volver a ver a mis dioses, a mis Jaguares, la sentía por ver y convivir con los aliados que tenía tiempo que no veía, con esos carnales que al igual que a mi, nos hervía la sangre por vivir una noche mágica tan esperada, tan especial.

Adentro encontré un auditorio lleno en donde se sentía ese carnalismo, todos listos en espera de un gran ritual, de vivir una noche llena de magia, en donde todos nos convertiríamos en uno mismo y seríamos una misma voz, haciendo una gran ceremonia, un gran ritual.

En las pantallas podíamos ver videos hablando sobre Amnistía Internacional en donde Saúl nos invita una vez más a luchar por nuestros derechos.

Las luces se apagan, la piel se me enchina y siento como toda la sangre me hierva y recorre mi cuerpo. Esa adrenalina es única, como esa paz interior que se empieza a sentir, el momento en el que todo el mundo se te olvida y tu mundo solo es Jaguares.

En el escenario se puede ver a Marco, Diego, Vampiro, Alfonso y a ese ser místico lleno de magia, de luz, ese Jaguar mayor, cuando de repente se escucha su voz mágica diciendo "Hola raza. Es un placer estar en nuestra tierra madre, con los que creemos que este país va a cambiar, por todos ellos y por todos nosotros, bienvenidos", y da inicio la ceremonia, el ritual.

"Alquimista", "Entre tus jardines", "Lobo", "Visible", "A través de la pared", "Viajando en el tiempo", "Si fuera necesario" y "Píntame" en donde una vez mas salió Zoey a corear con su papi, tan tierna como siempre, admirando todo un auditorio lleno de aliados y sin nada de pena, haciendo uno de los momentos mas emotivos de aquel ritual.

Los minutos pasaban y esta vez se me hacían segundos, esperando que nunca terminara ese momento, y hacia donde volteara, podía ver un auditorio nacional a reventar con 10,000 aliados; todos sintiendo la misma vibra, la misma emoción. Mientras tanto, todas las pantallas mostraban frases que Saúl siempre le ha dicho a los aliados en sus rituales.

A medida que pasaba el concierto, pudimos escuchar también: "Dime jaguar", "Mátenme porque me muero", "Miedo", "La negra Tomasa" (la cual hizo bailar a todos), "Nubes", "No dejes que...", "Te lo pido por favor", "Antes de que nos olviden" (una vez mas cantándola

[Foto por Fernando Aceves]

Un RUGIDO MAGICO

En El AUDITORIO Nacional



Alfonso André que fue ovacionado por todos), "La célula que explota", "Amanece", "Detrás de ti", entre algunas otras. La verdad no recuerdo el orden exacto, ya que la memoria se me fue al estar ahí. Solo sentía, solo vibraba, cantaba, brincaba, pedía que ese momento nunca terminara.

Y de repente otra sorpresa nos esperaba: Saúl llama al escenario a lo que podría llamar yo "la segunda generación jaguar", se trata de Julián André, hijo de Alfonso, a quien invitó para acompañarlos a tocar "Cuéntame tu vida". El ver al pequeño Julián, me dieron ganas de llorar como la primera vez que vi a Zoey arriba del escenario; el niño toca igual que su papá, y a todos nos dejo sorprendidos. Y detrás de mi, su mamá Cecilia Toussaint hecha un mar de lágrimas al ver a su pequeño arriba de ese gran escenario. Al final, un gran abrazo con su papá y maestro.

En las primeras filas pudimos ver a Julia, la esposa de Saúl, a la cual no dejaba de ver y señalarla en las canciones; a Zoey, que después de su presentación se quedo dormida; a los hermanos de Saúl Hernández; a Cecilia, esposa de Alfonso, así como a los ya conocidos clubs de aliados: "Los Aliados de tu Reino", el "RDP", y a Ke frén de "La Reencarnación de Aurora."

Habían pasado un poco más de dos horas de haber visto rugir a ese jaguar, de haberme hecho sentir importante a mi que estaba hasta adelante y haber hecho sentir importante al que estaba hasta la última fila, después de habernos

hecho vibrar, soñar, viajar, volar, solo pedía que la magia no terminara, pero todo tiene un fin. Y después de haber regresado dos veces al escenario, solo se escucha la voz de Saúl decir "Finalmente, no hay energía como el amor y ahora vamos a transformarnos", antes de interpretar "Quisiera ser alcohol", con la cual hizo que todo el auditorio y todos los aliados fuéramos una misma voz coreándola.

Y por fin tanto tiempo de espera valió la pena; un ritual como nunca había vivido, un escenario sencillo pero a su vez hermoso, solo mostrando el "45". Jaguares se despide, no sin antes Saúl darle las gracias a todos los clubes, a todos los aliados que siempre lo han acompañado. Y hasta ahora sigo soñando con ese gran ritual, uno de los mejores en los que he estado, y la piel se me sigue enchinando de solo pensar en que pronto habrá uno mas. Tal vez en esta oportunidad no pude tener un abrazo suyo, una sonrisa de cerca, pero mi alma y corazón estuvieron al lado de ustedes durante todo el ritual y aun sigue ahí porque nunca los dejará.

Gracias a mis "Aliados de tu reino" por estar siempre junto a mi y porque pudimos disfrutar juntos un ritual mas, tal vez no todos juntos en la misma fila pero si juntos de corazón. Gracias mi Chato por hacer que ese momento se me hiciera eterno y me hiciera olvidar del mundo y solo pudiera crear nuestro mundo, gracias a mis Jaguares por hacer felices y hacer vibrar a 10 000 aliados, por lograr hacernos uno mismo, es por todo eso que los convierto en mis dioses que iluminarán siempre mi camino y si no hubiera sido porque los vi una vez juraría que no existe la paz... No les digo adiós sino hasta el siguiente ritual.

Luna Vebe (Vero)
ALIADOS DE TU REINO

TriButo a...

CAIFANES

antes de que nos olviden...

BANDA INVITADA

SORPRESA...



COVER: \$ 20



\$ 15

QueretaRock

LA SERPIENTE EMPLUMADA



Carrt. Tequis km. 6.5 No.46B "LOS PANCHOS" camino alternativo es Entrando por la Cañada pasando la Iglesia Priv. Conin No.40

20 DIC 2008 9:00 PM

ALIADO DEL MES

NACE UN NUEVO ALIADO

El Pasado 10 de Noviembre, 3 dias previo al Debut en el Auditorio Nacional de la pequeña zoey hija de nuestro Dios Jaguar " Saul Hernandez" y el Pequeño Julian, Hijo de nuestro " Caballero Jaguar ", Alfonso Andre, Ocurrio un gran Acontecimiento en Veracruz. Nacio un Nuevo seguidor de Jaguares " Alejandro Luna ", Cachorro Jaguar, Nacio un Nuevo Aliado de tu Reino, Un Nuevo Aliado de Jaguares



NOMBRE: Rafael Alejandro Luna Cabrera
 Nacido: Veracruz, Ver. Mexico
 Nacio: 10 Noviembre 2008
 Hora: 17:10 p.m.
 Peso: 2,820 grs.
 Midio: 51 cm.
 Hijo de: Maria Margarita Cabrera Cariño
 Pascual Rafael Luna Gonzalez
 Conocido: Jaguar Cachorro



COMO SE GESTA UN ALIADO

Desde el Vientre de su mama, es estimulado desde el primer dia de su gestacion con letras melodicas de Caifanes y Jaguares.

COMO SE ALIMENTA UN ALIADO

Se alimenta con una dosis diaria de las letras del Nuevo Disco de Jaguares 45.

QUE RESPIRA UN ALIADO

Respira un Calido Aire Musical de Caifanes y disfruta un Bello Paisaje de Jaguares, Su Hogar es un Tributo a Saul Hernandez y los Jaguares, es el Sitio del Jaguar.

POR QUE ES UN ALIADO

Por que en sus Venas Corre Sangre de Caifanes y su Alimento es la Musica de Jaguares.

En Conclusion un Aliado, Nace y Se hace, a traves de los tiempos, Gracias a la fuerza Musical de Saul Hernandez, Pieza importante de Esa Historia llamada " Caifanes " y de esta Gran Realidad Llamada " Jaguares ", que con sus letras a sido capaz de Traspasar las Fronteras del Tiempo y ha Logrado Seguir Vigente en la Mente, en el Cuerpo y en el alma de todos los Nosotros los eternos Aliados, Por eso la Frase de un Servidor es "Naci, Creci, Muero, y en " RAFAEL ALEJANDRO " Renaci " y seguire Creyendo en Jaguares.

Antes de Despedirme quiero aprovechar para Agradecer a Richy Gonzalez, el Haberme permido participar y darme un Espacio en la Revista, Al " Club Los Aliados de tu Reino " y todos sus miembros por el Apoyo, las muestras de hermandad que me expresaron, a todos ustedes que hacen posible que la Revista Evolucion Jaguar Exista. Desde el puerto de Veracruz, Se despide de Ustedes Pascual Rafael Luna Gonzalez " Jaguar Jarocho " no sin antes Recordarles que LA RUTA DEL JAGUAR ES VERACRUZ, " Siempre Jaguares Siempre Carnales " y que Nunca Nadie nos Podra Parar solo Muertos nos podran Callar.

Pascual Rafael Luna Gonzalez
 " Jaguar de Veracruz "
 elsitiodeljaguar@hotmail.com

Te gustaria nominar a alguien que conoces a **ALIADO DEL MES**, manda tu sugerencia a richygonzalez79@gmail.com

UNA PELÍCULA DE ALEJANDRA SÁNCHEZ
Y JOSÉ ANTONIO CORDERO

BAJO JUÁREZ

Son las 5:30 de la mañana mi despertador suena y abro los ojos, un día más, me levanto, tomo un baño, me arreglo y preparo mis cosas para ir a la fábrica, tomo un café y algo de pan, le doy los buenos días a mamá y le doy un beso.

Salgo un poco apresurada saludo a mis vecinos, el que va a la escuela, el señor de la refaccionaria y doña María que con la mirada sobre la banqueta va por la leche.

Abordo el autobús y no pienso en nada solo observo a la gente que va pasando, las calles, los coches, el paisaje árido a las aves que por momentos desaparecen en las nubes.

Llego a la fábrica y saludo al señor de vigilancia, quien me recibe con una sonrisa. Saludo muy contenta a mis compañeras de trabajo y me dispongo a trabajar mientras que en un instante me concentró en los sonidos en los movimientos, en las estructuras y al mismo tiempo sueño despierta, en todo lo que deseó de mi vida. Se acerca una de mis compañeras y me plática sobre sus hijos, otra brinca emocionada al comentarnos que la próxima semana su novio pedirá su mano.

Así continua le día entre los sonidos de las máquinas, los sueños, las historias y los anhelos de todas las mujeres que ahí laboramos. Termina el día y una jornada mas, cansadas nos dirigimos cada una a nuestro hogar, pero nuestros sueños se empiezan a ver intranquilos cada vez que el sol desaparece en el horizonte, dicen que las mujeres contamos con un sexto sentido y en verdad este se despierta cada vez que



Ciudad Juárez Chihuahua, vive eternamente de luto por sus mujeres.

abordo el autobús un escalofrío invade todo mi ser, los espectros salen de sus cuevas acechando en las noches, todas tenemos la mirada perdida, angustiadas cada una va bajando del autobús, Alicia reza y se persina, camina hacia la puerta y desaparece en el camino, así una a una regresa a su hogar.

Yo solo le pido a Dios que mañana sea un nuevo día y vuelva a ver el rostro de mis queridas compañeras.

Cada vez que sueño despierta, es en no perder la fe, en seguir creyendo, en no tener miedo, el poder vivir en paz, en libertad.

De 1993 a 2005 en Ciudad Juárez se han reportado en estos 12 años 432 asesinatos de mujeres, y los últimos quince sin cesar han aumentado las cifras.

Bajo Juárez, la ciudad devorando a sus hijas, es una película documental dirigida por Alejandra Sánchez y José Antonio Cordero, que nos muestra no solo la realidad que se vive en este estado sino en un país entero que cierra los ojos a la realidad, un documental que nos informa y no distorsiona la verdad, que nos invita a la reflexión y modela el pensamiento del espectador. Esta es la historia de muchas mujeres que viven en Juárez. A ti amiga, alida, te invito a que denuncies las injusticias a no quedarte callada, a darles valores, principios y educación a tus hijos, a ti amigo alido a que quieras y respetes a las mujeres a crecer y dejar de lado los malos hábitos que hemos adoptado de otras culturas a ser auténticos libres e inteligentes.

Diseño y artículo: La célula de luna.

evoluciondeJAGUARES

Escribe un fiel fan de la banda más representativa del rock mexicano y de la que quizás la mejor banda latina; al menos eso es lo que no solamente siento yo, sino muchos de mis hermanos. Caifanes (y Jaguares, actualmente) nos ha cambiado la manera de ver la música, ya que la de ellos es especial.

Hablando de la evolución de Jaguares desde "El Equilibrio" hasta "45"; Saúl carga con unos años mas encima y con una voz algo desquebrajada, pero con mucha fe, corazón y poder. Alfonso André, (bataco experimentado) ha trazado junto a Saúl mil y un caminos con proyectos en puerta siempre La Barranca es uno de ellos junto a su amigo aguillera y fong sin el no sería lo mismo voz peculiar sentimental por excelencia, Sabo Romo, otro guerrero de mil batallas desde el 88, es invitado al disco "Bajo el Azul de tu misterio" en 1999; año de transición para

toda la banda: conciertos en lugares históricos, una gira exitosa, Saúl portando una melena leonística, letras penetrantes, etc; yo creo que fue un año de desahogo. José Manuel Aguilera es un guitarrista fuera de serie, "Dime jaguar" no sería lo mismo sin ese solo. siempre con una sonrisa para ti, Federico Fong un bajista muy especial que no dio poder, pero si un toque clásico a lo que la banda buscaba.

Si bien a no muchos les gusta la historia o estilo de César López, "El Vampiro" es un guitarrista muy talentoso; serio por su convicción y religión. Un ex Maná que quería ser él mismo, y pudo lograrlo en una banda que no lo atrapa ni lo obliga a un sonido en especial, aquí es lo que quiere ser. Marco Rentería creció admirando a Caifanes, y hoy en día es como Trujillo en "Metallica" ¡¡Poder, Poder y Poder!! con bases jazzísticas y con mucho carisma, aporta mucho a la banda, al igual que el resto de los integrantes. Diego Herrera, el

Caifan de toda la vida, en "45" también ha hecho lo que sabe hacer y se le estima.

Jaguares sigue con letras igualmente especiales pero con diferente temática; yo creo que ahorita se escuchan mas frescos y mas fuertes, lo que demuestra que la edad muchas veces cae bien en las personas. Si bien no son los mismos elementos, cada uno aportó mucho a la banda en su tiempo; se les agradece y ahí sigue y seguirá su historia. Les auguro mucha historia mas, y como dice Saúl: "Raza, nunca dejen de creer". Mucho éxito en su tour y los esperamos con ansias en cada esquina de México, en especial en Tijuana.

Le doy gracias a Richy por darme esta oportunidad de poner mis letras en la revista, y sin más por decir me retiro.

Ricardo Méndez
"Tierra Del Jaguar"





balam

BALAM SE SUMA A LA LISTA DE LAS TANTAS BANDAS QUE LE RINDEN TRIBUTOS DIA A DIA A CAIFANES Y A JAGUARES.



Sab 20 Dic 08

Celaya Gto.

prev: \$50

Jaqu: \$70

9p.m.

TRIBUTOS
CAIFANES
JAGUARES

Tocando directamente
de Monterrey N.L, DF.
y Para Ritual del perro

BALAM

Mas de 30 exitos
de Caifanes y Jaguares



PABELLON
CAMPESTRE LOC 15
AL LADO DE VIPS
BLVD ALM
SALIDA A
QUERETARO



Invitado Armando Ramirez
vocalista de



Preventa en Mística
Emeteria Valencia # 207
zona centro y en bar peccato

Reserva ID 52*221639*4
(044) 4611789759
Cupo Limitado

myspace.com/hernan_jaguar
myspace.com/erickdraven

Bueno, sabemos que forman parte de una banda cuyo nombre es "Balam"

Así es, somos Balam: y la banda está formada por Gerardo Velásquez en Batería, Cesar Ramírez en Guitarra, Gerardo Salas en el Bajo; Erick Treviño es la Guitarra Líder y Armando Ramirez que nos ha hecho el paro con la voz en varias tocadás.

Cuándo se inicia la banda?

Balam comienza en diciembre del 2007 con motivo de los conciertos que Jaguares tendría en Monterrey para el FORUM de las culturas. En esa oportunidad quisimos hacer una reunión para toda la banda de aliados que iban a llegar de diferentes ciudades del país, en la cual no podía faltar la música de Caifanes y Jaguares, por lo que invite a un grupo de amigos a tocar esa noche.

Qué fue lo que los motivó a formarla?

Bueno, pues somos seguidores de Caifanes desde sus inicios, y como a todo músico nos gusta tocar rolas de bandas que nos han influenciado; y la verdad, pensamos solo un una tocada. Pero luego recibimos una invitación para tocar en el 7º aniversario de "EL RITUAL DEL PERRO" en Cuernavaca; a eso siguieron los ensayos mas en forma, y decidimos invitar a Armando Ramirez de "La Estirpe" como vocal para hacer un tributo, ahora si, abierto a toda la banda aquí en Monterrey en un bar muy importante.

Por qué canciones de

Caifanes-Jaguares?

Crecimos con la música de ellos, y son una de nuestras influencias. Todos los integrantes tenemos nuestras propias bandas con rolas originales pero nos reunimos para este tributo por darnos un gusto y tocar para los aliados.

Al estar en el escenario tocando esta música de nuestro Chato "Jaguares Caifanes" ¿Qué es lo que sienten?

Primero, es una gran responsabilidad, sabemos lo que representa CAIFANES, JAGUARES y sobre todo el Chato, es por eso que lo hacemos con un gran respeto. Es impresionante la energía que se siente en las tocadás, es algo que te prende y hasta te hace pasar de músico a ser un espectador mas de las rolas, que en realidad son las únicas protagonistas en esto. También es por eso que seleccionamos rolas que Jaguares tiene algo olvidadas, porque sabemos que a la banda le gusta escuchar lo que a veces no se toca en un concierto.

En que lugares han tocado?

En el Kuko's bar, Jonuco Rock Bar de Monterrey y en Cuernavaca, Morelos. Hemos tocado muy poco debido a que no nos dedicamos 100% a esto de los tributos, puesto que Balam esta formado por músicos de otras bandas que traen su proyecto original, algunos son del grupo LA ANTIGUA ORDEN (myspace/antiguaorden), LA ESTIRPE (myspace.com/laestirpe), MURDER, SALES DE LITIO, por ejemplo. Además de que es una banda que se formó sin ningún fin lucrativo,

por el mismo respeto que tenemos a CAIFANES / JAGUARES.

Sabemos que próximamente haran un tributo en Celaya Guanajuato. Cómo fue que los invitaron?

Nos contactó Hernán, un carnal de Celaya que vió algunos videos en un Myspace, así que nos hizo una invitación y pues, nos pareció chido volver a tocar fuera de Monterrey. Además de que alternaremos con "Mares de Nepente", una banda regía que trae una buena propuesta.

Nos comentaban que tienen un invitado especial como vocalista, podrían decirnos algo al respecto?

Si, es Armando el vocalista de la Estirpe, el acepto primero la invitación de tocar en Monterrey y nos acoplamos muy bien! recibió muy buenas criticas de la banda y a nosotros también nos gusto mucho trabajar con el.

Algo que quisieran agregar?

Si, un agradecimiento a mis compañeros músicos por su esfuerzo, a Armando de La Estirpe, a todos los aliados por el apoyo, en especial al "RDP", a las bandas que luchan por su propuesta, y a la revista Evolución Jaguar por este espacio.

Los esperamos en Celaya Guanajuato, sigan apoyando el rock mexicano.

Gracias Balam, EN ESPECIAL A ERICK TREVIÑO. Por esta pequeña entrevista PUES MUCHA SUERTE!

Elisa
RDP - Revista Evolución



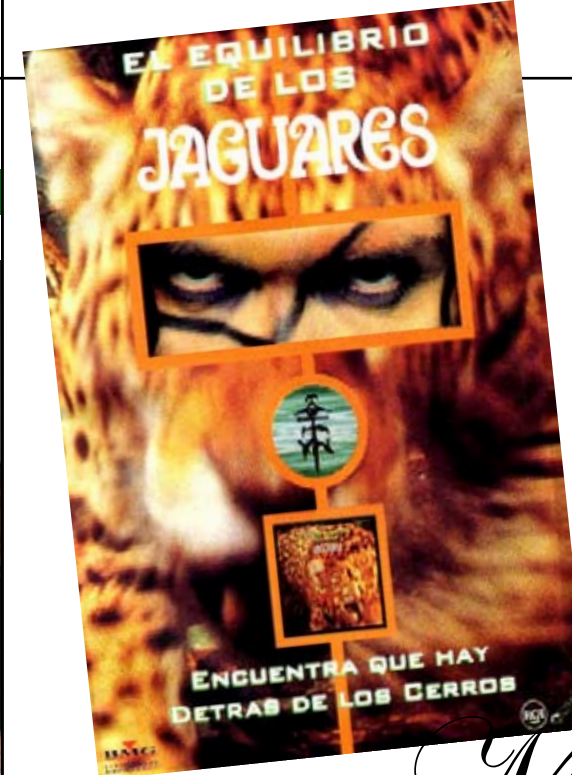
Gracias por ser mi aliada

Nuestra relación comenzó hace 27 años y algunos días, desde entonces he aprendido de ti muchas cosas, son tantas pero tantas cosas que no me alcanzaría el tiempo para agradecerlas ni las letras para escribirlas. Me siento realmente contento de haberte mostrado el camino de la música de Jaguares, pero lo que me hace feliz es el poder compartir contigo un viaje, un ritual, o simplemente la comida de un domingo por la tarde.

Mama, gracias por ser quien eres, gracias por ser mi amiga y gracias por ser mi aliada.

Ivan Verdugo

www.latierradeljaguar.com



de Jaguares Mi Disco Favorito

Probablemente entre aliados la respuesta al preguntar cual es tu disco favorito de jaguares sea "El Equilibrio de los Jaguares". No es un mal disco, ipara nada! Pero tengo mi opinión no tan particular al respecto.

Como dijo Alfonso en entrevista exclusiva para "Evolución Jaguar", ese disco es fruto de la unión de Saúl Hernández con La Barranca, lo cual no le resta mérito. Tiene la participación de excelentes músicos que actualmente no se encuentran en las filas de Jaguares, como el gran bajista Federico Fong, y el que para mí es el mejor guitarrista de México: José Manuel Aguilera.

Después de esta introducción, recorramos la historia de Jaguares para que pueda contarles cual es el mejor disco para mi, y los motivos de mi elección.

El segundo disco del grupo,

"Bajo el Azul de tu Misterio", cuenta con el regreso y llegada de excelentes músicos a la banda; retorna Sabo Romo, se incorpora Jarris Margali, y llega a la banda César López. Y si bien no el disco mas rockero de Jaguares, cuenta con un set en vivo y uno de canciones inéditas con unas bases, acordes y letras que, discúlpeme la palabra, no tienen madre! El trabajo en conjunto de Sabo y Jarris con la banda dio excelentes frutos!!

Luego viene el que para mi es el mejor disco de Jaguares: "Cuando La Sangre Galopa", álbum en el que encuentro realmente el mejor sonido del grupo, fundamentalmente porque es el primero que graba la alineación que mas tiempo se ha mantenido en las filas de la banda: Saúl, Alfonso, Cesar y Leo. Un disco sin tanta mano en si, no muy trabajado, pero en el que como dije, se encuentra el verdadero sonido de Jaguares.

Después de eso, y sin pena ni

gloria, vino "El Primer Instinto" el cual por ser un disco acústico no entra a discusión (no por falta de calidad). Más adelante, vendrá el lanzamiento de "Crónicas de un Laberinto" el cual tampoco ha tenido demasiada repercusión entre los aliados y del que estoy seguro que un 98% de ellos coinciden en que de todos los discos de Jaguares, es el que menos se encuentra entre sus preferencias.

Y para finalizar la lista, está "45", un disco muy chingón! Con un sonido directo, sincero y muy renovado que nos deja ver que tenemos Jaguares para rato!! Eso espero!!

Un saludo a todos los aliados que se toman un poco de su tiempo para leer esto, y muy especialmente a Richy González que dedica gran parte de sus días para hacer este magnifico trabajo llamado "Evolución Jaguar".

Eric Jaguar

la serpiente emplumada

teotl tena maxtli

(aguerridos y fuertes como la piedra)

kukulcan, el señor del sol, el dios de la luz, el heroe nordico para nosotros quetzalcoatl, "LA SERPEINTE EEMPLUMADA" para muchos es solo un mito, para nosotros es real.

cuando los parpados no pueden mas, quiero parar, pero quiero terminar, ya es tarde... busco una respuesta..... ¡la encuentre!

Domingo 28 se Septiembre, inicia la gira de Jaguares del disco 45.

Domingo 28 de Septiembre, tambien surge un sueño...algo nuestro. Aun sin nombre, aun sin miembros. Existian las ganas de un club de aliados aqui en Leon.

Entonces nos decidimosa en sacar este proyecto adelante, sin mas aliento y mas inspiracion que Jaguares y su musica, nuestro comun denominador.

Todo inicio con dos miembros, Caro y Saul, se hicieron llamadas, se mandaron correos electronicos, invitaciones personales y el club comenzo a tomar forma, inclusive tambien en Queretaro hubo comunicacion. Liddia y Alondra a cargo de un brazo importante del

club, que aun a estas alturas seguia sin nombre, las respuestas comenzaron a llegar, al igual que las propuestas de nombre, se llamo a una votacion, en la cual se decidio que llevaramos por nombre *"LA SERPIENTE EEMPLUMADA"*.

El nombre surgio a raiz de que es un simbolo de nuestra cultura, que al igual que el jaguar es de las mas emblematicas de nuestro viejo mundo, y asi como el traje bienestar y progreso a nuestro pueblo, **nosotros esperamos como club, aplicar la misma doctrina**, a nuestras posibilidades cambiar nuestro entorno. Para poder realizar esto planeamos hacer labor social, tales como:

- *apoyo comunitario
- *colectas
- *organizacion de eventos para la recaudacion de fondos
- *donacion de sangre
- *firma de carta compromiso de donacion de organos (entre tantas posible por hacer)

Queretarock!!

Desde años atras siguiendo a Jaguares, apoyando cada disco nuevo y estar presente en cada ritual en que tuviera oportunidad de ir, para sentir esa magia, que sólo Jaguares logra con su musica, sus canciones, su entrega a sus aliados fieles.

Y en este año no era la excepcion, esperando con emocion 45, y preparandonos para el primer ritual en puerta en Leon, Gto. Me fui allà con Alondra una gran amiga y fiel aliada de Saul,

reprimiendonos esa emocion que pretendiamos explotar en el concierto. Ahi fue donde conoci a Caro, que meses antes era mi amiga virtual en La Red de Jaguares. Platicamos que en Leon no hay club de Jaguares y yo la animaba a que iniciara uno porque asi nos podriamos unir y nos queda cerca. Entramos al concierto, fue grandioso, lo vivimos al máximo! Al terminar nos despedimos y lo del club quedo pendiente. Dias despues Caro me confirma que si iniciara el Club que si nos queriamos unir y nuestra respuesta inmediata fue si! Me dijo que si queria ser la vicepresidenta aqui en queretaro y acepte con mucha emocion! Ya que Jaguares/Caifanes fue, es y seguira siendo parte de mi y de mi vida... Asi que se hizo votacion y surgio **La serpiente Emplumada**, vamos deslizandonos poco a poco esperando que todo marche bien, apoyar a Jaguares, causas justas, conocer mas aliados que tengan los mismos fines... hasta morir!

atte. *Liddia*

Esto ya es real, el club esta activo y cuenta con 21 aliados en Leon y 6 en Queretaro y es asi como iniciamos nuestro camino.....

Ustedes dicen, entonces, que tengo que perecer, como las flores que cultive prereran.

¿De mi nombre, nada quedara, nadie mi fama recordara? Pero los jardines que plante

son jovenes y creceran..... las canciones que cante, ¡cantandose seguiran!

Huexotzicatzin

Queremos agradecer enormemente a JAGUARES por regalarnos su musica por no dejarnos solos, por mostrarnos la luz y por ser parte importante de nuestras vidas.

A Richy por darnos la oportunidad de estar aqui y compartir con todos ustedes el nacimiento de nuestro sueño, a Moy por tan buenas fotos.

Y muy especialmente a Angel, Ann, Alondra gro., Cuervo, Cesar, Chele, Esteban, Enrique, Felipe, Issra gro., Juan Manuel gro., Jorge, Luis Komunicador, Lucy, Liddia gro., omy gro. Paco, Pepe, Rene gro., Rorris, Sara, Saul O., Toño y Toro

Por hacer este sueño palpable y por ser la primera camada de *"LA SERPIENTE EEMPLUMADA"*

atte. *Caro y Saul*

presidente: Saul y Caro
vicepresidente Leon: Paco
vicepresidenta Qro.: Liddia
el nido de la serpiente
<http://serpienteemplumada.mieskina.com/> (aun en construccion)
la.serpeinte_emplumada@hotmail.com

<http://jaguares.ning.com/profile/SerpienteEmplumada>



[Foto proporcionada por jaguaresmx.com]





Va Chato

por ti vamos

Que onda raza pues aquí vamos de nuevo a hacer historia..... Así que mi niño me dice Mami ¿iremos a Zero Fest? No hijo, no tenemos boleto, y si lo vemos de afuera mamá...

Ahí fue cuando pensé "va Chato por ti vamos", en ese momento Karvitz ya se iba y le digo espera iremos nosotros también, así Linda, Karvitz, Chuy, Ricky (mi hijo) y yo nos lanzamos a Monterrey.

Si en la central comprando nuestro boleto hacia Monterrey, llegando allá nos recibió Ricardo así nos lanzamos a Parque Fundidora. Y tratando de buscar un conocido para ver si conseguíamos boletos para entrar, pero nada, quisimos ver cuanta lana teníamos pero no nos alcanzaba para comprar.

Lo importante es que ahí estábamos, 7:29pm, nosotros afuera, en ese entonces se encienden las luces si ahí estaba Jaguares, abriendo con la canción Alquimista, y no nos agüitamos, desde afuera gritábamos Romy, mi hijo y yo SAUUUUL SAUUUUL se veía y escuchaba chido, ya que estábamos a pocos metros a pesar de estar afuera.

No éramos los únicos, éramos mucha raza igual pero aún afuera coreábamos sus canciones y gritábamos.....enseguida canto Lobo, Entre Tus Jardines, Dime Jaguar que felicidad era escuchar a Saúl cantar, después continuó con la primer canción que mi niño se grabó "Mátenme porque me Muero", si, ahí todos los aliados afuera cantando y como explicar la raza que estaba adentro se veía genial.

Lo impresionante de esta pequeña reseña es que

aún estando afuera te das cuenta que en cualquier lugar escuchando a Jaguares ese sentir, ese gritar, cuando la piel se pone eriza de escucharlos, es simplemente algo que solo nosotros los aliados podemos entender no hay palabras para explicar y se podría decir es "genial" pero creo que va aún mas allá.

Jaguares seguía tocando nosotros cantando junto con Saúl cantando después Viajando en el Tiempo, Detrás de Ti para finalizar con LA CÉLULA.

Se despide diciendo Raza Dios Los Bendiga, a lo cual creo nosotros respondemos de igual manera DIOS TE BENDIGA SAÚL TAMBIEN.

Elisa RDP

SALUDOS RICHY CUIDATE DIOS TE BENDIGA



rebelde con causa

JAGUARES; LA BANDA MAS REPRESENTATIVA DEL ROCK NACIONAL,
INFLUENCIA PARA LA NUEVAS BANDAS

El rock en nuestro país es mas que música una forma de vida que ha evolucionado y ramificado en diferentes géneros como; pop rock, rock latino, rock alternativo, rock urbano, trayendo esto como consecuencia que ahora todo el mundo sea "rockero" y quiera hacer "rock" sin entender el verdadero concepto, todos los días surgen y desaparecen bandas nuevas que porque suenan fuerte y tienen imagen de malos sienten que son verdaderos músicos capaces de lograr un autentico rock, dejando de lado la importancia que tiene una buena letra que haga pensar, optan por letras vacías y frías, que si bien, esto no es necesariamente malo, dista mucho de del significado del rock, que es ser rebelde, si, pero un "rebelde con causa" el levantar la voz en contra o a favor de algo, ya sea el amor, la vida, a la realidad, a los sueños, al gobierno, a la sociedad o a lo que sea pero tiene que ser una idea clara del sentir humano.

Jaguares durante toda su trayectoria ha hecho únicamente lo que les complace a ellos, sin tomar en cuenta lo que esta sonando en la radio ni en el nivel de ventas, lo importante es hacer lo que les gusta. Su talento y visión es sin duda enorme por que de producción en producción logran conquistar a su público que los sigue desde siempre y cautiva a nuevos aliados con su propuesta. Por el contrario de lo que sucede con otras bandas que suenan siempre igual, jaguares logra renovar constantemente su sonido, refresca sus notas y mejora sus ritmos, cuando escuchamos una canción vieja o nueva sabemos que es de ellos por que todas llevan su sello característico que hace que todos sepamos que son ellos, pero por otro lado le dan un giro, buscan cosas nuevas e innovadoras. De hecho todo lo nuevo que hacen o proponen marca tendencia para el resto de las bandas de rock, tanto para las que ya llevan años como para las nuevas que van surgiendo incluso para las denominadas "bandas de cochera", hecho que les

ha valido la reciente entrega de un premio por parte de una cadena televisiva de videos (telehit) como la banda mexicana más representativa del rock contemporáneo, sin lugar a dudas un premio merecidísimo, pues son una gran influencia para la juventud en México, no solo son influencia por la profundidad de sus letras, sino también para los nuevos músicos que buscan al igual que ellos tener un sonido nuevo y genuino con calidad y sobretodo que les guste a ellos y a los que les escuchan.

En nuestro país hay dos estados conocidos por tener buenas bandas representativas del rock uno es Monterrey, con esa ola de nuevos grupos conocida como la "avanzada regia" y otro es el D.F. de donde por cierto son originarios Jaguares, aquí hay un gran numero de grupos que rinden culto al rock con su música, y que tienen mucho talento e influencia de jaguares por su amplia trayectoria y gran calidad.

Desafortunadamente no existen muchos lugares en donde se puedan mostrar estos grupos ni foros de expresión en donde se puedan dar a conocer, por lo que se ven obligados a organizar sus propios eventos para mostrar su música, en salones de eventos, escuelas o incluso casas particulares donde se invita a todo el publico a asistir, repartiendo boletos y pegando carteles, por increíble que parezca hay publico que los sigue y conoce sus canciones aunque no suenen en la radio, un ejemplo de estas bandas altamente influenciada por jaguares es **LUZ NOCTURNA** que ya tiene un largo rato picando piedra para darse a conocer, siguiendo siempre los valores de sus ídolos, Jaguares. Conocí a esta banda en una de sus varias presentaciones por el distrito y me acerque a ellos al escuchar una propuesta nueva y diferente pero que si nos recuerda a Jaguares, y atraída por mi curiosidad al ver la similitud les pregunte lo siguiente:

Que es luz nocturna y quienes son ustedes?

Julio: Luz Nocturna es una banda de rock compuesta por 4 integrantes yo soy Julio Cesar, vocalista y toco la guitarra.

Lalo: Yo soy Eduardo Benítez alias "lilito cuerdas" mi puesto es de requintos.

Cesar: Cesar Carachure en el bajo
Esteban: Esteban Parente y toco la batería.

Cuanto tiempo llevan en la música y como surge la idea de formar la banda?

Julio: Yo llevo desde el 90 en la música y luz nocturna se inicio hace 13 años mas o menos.

Lalo: Aproximadamente como 8 o 9 años desde que iba en sexto de primaria empecé a tocar la guitarra Cesar: aproximadamente un año con este instrumento y agraciadamente con luz nocturna.

Esteban: El mismo tiempo que Julio, inicialmente el y yo empezamos con la banda, inicio por una necesidad de querer hacer algo diferente en la música del rock nacional.

Como han influido ellos en su concepto como banda?

Julio: Musicalmente hablando son muchas cosas, sobre todo como escribe Saúl, como se expresa, como se conduce en un escenario, a mi en lo personal me latan mucho.

Esteban: Principalmente porque son Mexicanos, creo que es un grupo vanguardista y que se ha distinguido entre otras bandas, nosotros analizamos su música y creemos que es sencilla pero es creativa, que es lo que nosotros pretendemos hacer con nuestra música.

Lalo: Sobre todo que ellos lo que buscan es que la música que hacen les guste primero a ellos, igual nosotros hacemos lo que nos gusta, y así tocamos con mas ganas y eso hace que le a la gente le guste

nuestro trabajo.

Jaguares ha evolucionado constantemente, en cada disco imprime su sello característico, pero con un cambio radical que renueva la música que hacen, ¿de que manera los impulsa a ustedes para transformarse y mejorar?

Julio: Actualmente ha habido una decadencia musicalmente hablando con respecto al rock mexicano, respetamos las nuevas propuestas musicales de los grupos actuales pero si hay un estancamiento musical el lo que a rock se refiere es por eso que nuestra inquietud como músicos y como banda es sacar algo nuevo e innovador con propuestas sólidas **como las que tiene jaguares** para que la gente que nos escuche le guste nuestro concepto, no solo una canción en un disco.

Esteban: Yo creo que el tener diferentes estilos, y sobre todo que una banda saque algo diferente te motiva al momento de oír una rola sabes que por el estilo es jaguares, pero hay una cierta emoción al sentir que es completamente diferente a lo que han hecho y es lo que queremos hacer nosotros también, no estancarnos en un solo estilo de música.

Cesar: Definitivamente jaguares marca la pauta de cómo va evolucionando el rock en México, no es que ellos cambien mas bien ellos mejoran con cada producción, son nuestro principal ejemplo a seguir porque ellos saben como reinventarse.

Jaguares promueve no solo el "rock" si no otros valores de lucha social con los que se sienten comprometidos ¿esto es influencia para ustedes al momento de escribir sus canciones?

Esteban: Si, lo que pasa es que creemos que los movimientos sociales tienen impacto en todo el

país, ya que nosotros como grupo y como ciudadanos los vemos y los palpamos, sabemos que la situación de gobierno que tenemos no es lo justo y vivimos la realidad de mucha gente igual que jaguares y lo interpretamos en muchas de nuestras canciones.

Julio: Como dice Esteban hay 3 canciones nuestras que muestran que también nos preocupamos digamos por temas políticos (Y AUN ASI), nos preocupamos por las muertas de Juárez (MUJER) por la democracia que no tenemos en nuestro país y la gente al oír nuestra música puede ver que nuestra música no solo son vivencias personales.

RESIENTEMENTE LA BANDA RECIBIO UN RECONOCIMIENTO COMO LA BANDA MAS REPRESENTATIVA DEL ROCK NACIONAL ¿COMO CREEN QUE JAGUARES CONSIGUIO ESTO?

Julio: Yo creo que es el fruto de muchos años de esfuerzo y de trabajo duro. El secreto yo creo que esta en que la letra de la canción sea profunda y de verdad llegue al alma de los que los oyen.

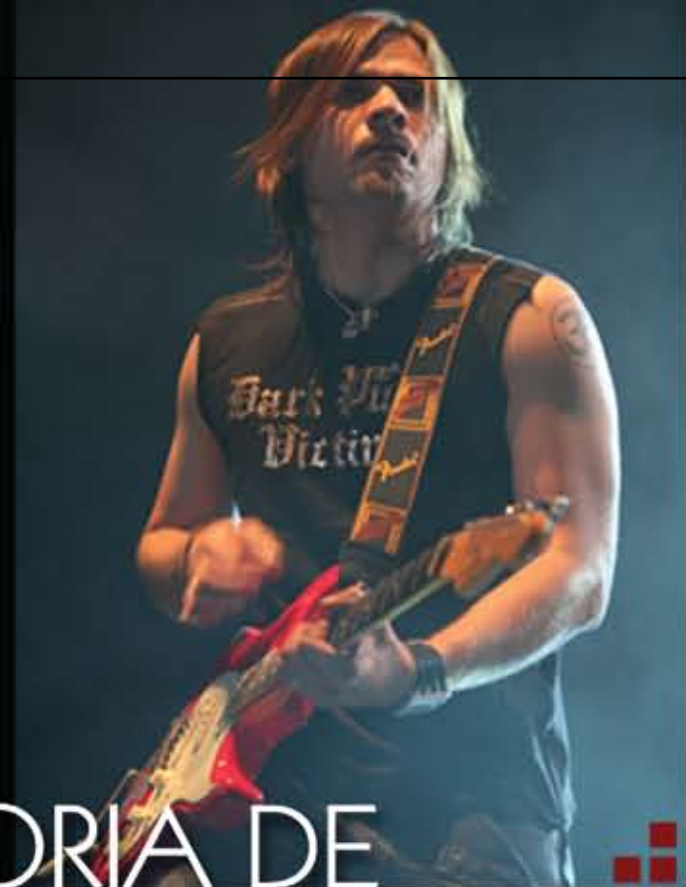
Lalo: pienso que cuando haces algo que te llena lo haces con gusto y logras el

reconocimiento de la gente, eso es lo que pasa con Jaguares hace música que le gusta, realmente disfrutan lo que hacen.

Esta como muchas otras bandas, tienen el deseo de crear algo diferente e innovador **pero que no traicione la esencia del rock.** Es importante tener una diversidad de opciones para escuchar, pero más importante es escoger cosas de calidad.

Caro Arroyo





LA MEMORIA DE

EL COLISEO

de El Paso, Texas - 22 de Noviembre, 2008

fotografia por Heriberto Ibarra myspace.com/betoibarraphotography
www.heribertoibarra.com



Porque siempre estaremos aquí... tan libres como el león y tan firmes como el sol... 22 de noviembre, un día airoso, muy frío, pero armonioso. Los cielos estaban coloreados bajo el azul de un misterio encantador... las horas corrían y cada minuto que pasaba, era más intensa la adrenalina de poder presenciar el maravilloso ritual, que sabíamos sería muy especial, pues Cd. Juárez y El Paso se unirían en una sola voz para cantar con nuestro Jaguar Mayor.

La emoción que sentía en mi ser es indescriptible; una sensación de alegría, felicidad, amor, nervios, preocupación, y muchas cosas más que se mezclan en esos justos momentos. Y por fin, estábamos afuera de las puertas del Coliseum County de El Paso, un lugar que en pocas horas se impregnaría de una gran magia interminable, que sería testigo del amor que le profesamos a nuestros JAGUARES, y lo haríamos vibrar con la presencia de tantas almas eufóricas y llenas de júbilo.

Y llegó la apertura de las puertas de ese lugar, iniciábamos a ocupar nuestros lugares y desde la entrada se alcanzaba a percibir y oler el singular aroma de los rituales con Jaguares. Abrió el concierto una banda local, posteriormente siguió el Gran Silencio, quienes nos hicieron entrar en ambiente y dar unos cuantos bríncos. El Coliseo lucía un lleno total, no tengo idea de cuántas personas le quepan a ese lugar pero fácilmente serían arriba de 6 mil o más personas, no cabía ni un alfiler siquiera por la impresionante presencia de tantas almas jaguares. Se apagaron las luces y perdí la noción de las horas. Comenzamos a volar y a viajar a través del tiempo a una dimensión solamente conocida por todos los aliados que entendemos y sentimos esta magia, donde todo es felicidad, euforia, locura, emoción y una alegría intensa.

En el escenario las luces oscuras nos hacían ver las siluetas de esos seres mágicos y llenos de fuerza, y ahí estaba frente a nosotros el Jaguar Mayor, manteniéndose de frente, cuidando y velando nuestro silencio, acompañándonos con mente y sangre, siendo nuestro aliado. Y es que eres tú Saúl quien protege mis ascensos y me hace volar hasta tocar el cielo y llegar a la más profunda espiritualidad de mi alma. Tú nos liberas Saúl a todas las almas que somos parte de tu historia, nuestra historia. Solo un ser como tú puede traspasar y romper las fronteras de Juárez y El Paso y juntarlas en una sola comunión, en una sola voz, una sola alma; las generaciones y las creencias de dos ciudades, de dos..

RESEÑA DEL COLISEO

EL PASO, TX. MARY, CD. JUÁREZ.

países, se mezclaron ayer hasta ser uno. Todos te aclamábamos, aplaudíamos, brincábamos, bailábamos, siempre a tu lado... nos abrazábamos unos a otros y era tan mágico estar ahí junto a ti, rozándote el alma y sintiendo tu maravillosa esencia pura.

El ritual fue maravilloso, impregnado con esa gran magia que emana de ustedes jaguares. Siempre se hace muy especial tenerlos cerca de estas tierras juarenses que también los esperan con los brazos abiertos, pues saben, muchas personas se quedaron aquí ayer por carecer de un documento migratorio que les dejara compartir la gran magia en el Coliseo. Pero aún así siempre seguiremos firmes frente a ti nuestro Jaguar, velando tus sueños y llevándote en lo más profundo de nuestras almas. Gracias jaguares porque nosotros renacemos cada vez que respiran y nos vuelven cielo cada vez que nos piensan. Gracias Saúl por nuestro himno "Nunca te doblarás".

Gracias a mi hermosa Alejandra Ávila (en paz descanses); te hice visible ayer en mi mundo mortal y lloré de felicidad porque te sentí ahí conmigo. Gracias por ser mi guía, por bendecirme y por iluminar mi camino diariamente. "Jamás me abandonas y la muerte no nos separa", lo dijo Saúl, Ale, y tú lo escuchaste hasta el cielo, lo sé bien, siempre te amaré. Gracias Diana y a toda tu familia divina que tuve oportunidad de conocer; estamos sumergidos en este mismo y maravilloso sueño llamado JAGUARES. Gracias Daniel, Susana y Karla, mis hermanos del alma. Gracias Marusa e Irsael y a toda la gente que hace esto posible, gracias por alimentar nuestras almas. Gracias a la tipa que derramó un vaso de cerveza sobre mis pies y me los empapó completamente, casi desde el inicio del ritual, a ella le debo haber amanecido hoy con un ligero resfriado, jajaja. Gracias a mis hermosas hermanas Chela y Ady, porque siempre estaremos juntas hasta la eternidad.

Por último, recuerda que nuestra supervivencia solo depende de nosotros mismos, hoy y siempre, seguiremos siendo una deidad invisible. Por siempre TRIBU EKBALAM. Eternamente agradecida!

Chela, Ady y Mary. Cd. Juárez
"Nunca te doblarás".

Detrás del ALIADO



[MI FAMILIA / Gonzalo, Richy, Saul, Angel, y mi mama Sylvia]

Una vez llegué a ser caifan, para luego convertirme en un aliado, y así formar parte de "El ritual del jaguar". Como todo aliado he luchado por apoyar a Jaguares incondicionalmente. Y como tal, siempre he tenido una fuerza de guerreros detrás de mí.

Antes que nada, debo aclarar que mi primer guerrero fue mi padre. Fue él quien me llevó a mis dos primeros conciertos de Caifanes cuando solo tenía 14 años. Y él también ha sido una fuente de inspiración en todo momento, ya que nunca dejaba de comprarme las revistas donde salía Jaguares, o de avisarme en que programa de la tele se los vería por la noche, así como nunca dejó de preocuparse por esa felicidad que a mi me daba el escuchar a la banda.

Uno de los momentos que mas recuerdo, es cuando antes de fallecer vio el disco "Cuando la Sangre Galopa" y al ver mi nombre en los agradecimientos, lloró de alegría y dijo, "Mijo es un chingón; ¿ves? te dije que algún día ellos te iban a apreciar así como tu los aprecias." Eso nunca se me olvida. **Soy un aliado**

fiel, porque mi padre ha sido mi pilar.

Pero mi madre y mi hermano también son incondicionales. Ella siempre ha estado al tanto de las reuniones de "IMAGINAME" en la casa, y mi hermano era el aliado que me apoyaba, sin importar que tan tarde fuera para terminar una manta. Mi familia en general nunca dejó de creer en mi lucha y en mi esfuerzo por apoyar a Jaguares. Nunca entendían el por que, ni me entienden ahorita, pero aún así siempre me apoyaron.

El día más especial para mí, fue aquel en el que tuve la oportunidad de llevar a mi mamá, mi hermano y a mi sobrino de 5 años a un concierto de Jaguares. [22 de Noviembre, 2008 - El Paso, TX] En esa ocasión tuvimos la oportunidad de estar en primera fila, y sin duda fue una experiencia emocional. La única persona que faltaba era mi papá, pero sabía que él estaba con nosotros. Esa vez también compartimos el show acompañados de Maribel Nuñez, mi vieja amiga de Chicago, y Angeles Martinez, mi vieja y fiel

amiga. Mi mamá estuvo sentada todo el concierto, pero disfrutó viendo como mi hermano y yo gozábamos del concierto, cantando las canciones.. Mi sobrino se acercaba a la valla y saltaba conmigo, y por un momento Alfonso y Saúl notaron que un niño de 5 años disfrutaba de su música. Cuando cantaron 'Te lo pido por favor' me senté al lado de mi madre y se la canté.

Entre lágrimas y sonrisas disfrutamos esa canción al máximo. Ese día les pude mostrar en vivo por que soy un aliado, y por que me vuelvo loco en un concierto.

Un aliado tiene guerreros.

El guerrero fiel, el que te acompaña en tus locuras, el guerrero que nunca te dejará de amar ni de apoyar. He cometido muchas locuras como aliado, desde no pagar la renta para irme a un concierto, o endeudarme solo para organizar un evento a beneficio [Jaguar-ton], o hacer volantes. Un aliado nunca esta solo.

Gracias guerrero.
Richy Gonzalez





LA EVOLUCION

>> de Aliado Jaguar <<

Aliado Jaguar sigue siendo aun un sueño para nosotros, y a pesar de que ya llevamos 3 meses al aire, 13 programas y más de 26 horas de transmisión las cuales para nosotros se han hecho segundos.

Queremos agradecerles a todos

los Aliados que se conectan a www.rocksonico.com cada Martes, a todos los aliados que nos escriben y hacen sus peticiones, los que cada Martes están al pie del cañón escuchándonos, a los que nos han mandado sus sugerencias, a todos esos aliados que hacen este programa, su programa.

Muchas gracias por soportarnos todos los martes y mandarnos sus reseñas de los rituales a los que asisten. Como se podrán dar cuenta ni Mysterio Caifan, ni Yo (LUNAVEBE) somos locutores ni hemos estudiado para serlo, pero intentamos estar al tanto de todas las noticias y eventos para poder rolarles todo lo que sucede con la banda.

www.myspace.com/aliadojaguarrocksonico

Aliado Jaguar a buscado por todos los medios obtener regalos para todos los Aliados que nos escuchan, y es por eso que para festejar este fin de año hicimos un concurso y regalamos 1 playera y 2 discos autografiados por jaguares, la competencia estuvo muy reñida y de nuevo felicidades a los ganadores.

Nos da mucho gusto ver que cada Martes el rating del programa aumenta y que en tan poco tiempo hemos ganado cada vez mas Aliados, y hemos hecho Aliados a los que no lo eran recuerdo el primer programa que solo tuvimos 10 Aliados y eso fue un reto para nosotros, y esperamos ser cada día más.

El estar cada Martes en la cabina es todo un ritual para nosotros, simplemente mágico, conectamos nuestro USB, nos

colocamos los micros y entramos en acción, no tenemos nada programado porque esto lo haces tú, lo hace cada aliado que nos escucha. Es genial estar en cabina y entre cada rola reír con los comentarios que nos mandan es realmente un relajo el que se hace.

La cabina está abierta para el que nos quiera acompañar, nos quiera hablar, porque una cosa de la que nos da mucho orgullo es que nos escuchan de varios estados del México, de E.U, Panamá y hasta en Honduras, nuestro sueño es que aliado jaguar se escuche en todo el mundo.

Te invitamos a que cada nos sigas escuchando cada martes de 7 a 9 pm (hora de México D.F) por www.rocksonico.com y si aun no has escuchado aliado jaguar, hazlo no te arrepentirás.

También te invitamos a que visites nuestro my space

www.myspace.com/aliadojaguarrocksonico

o nuestro hi5 aliadojaguarrocksonico.hi5.com o simplemente escríbenos a aliadosrocksonico@live.com.mx o agréganos al MSN.

El staff de aliado jaguar quiere desearles una súper navidad y un muchísimo mejor año nuevo que esté lleno de mucho trabajo, dinero, amor, salud y sobre todo muchos pero muchos rituales de Jaguares. Y también queremos felicitar a los ganadores de nuestro concurso y a todos los que participaron ya que hicieron un trabajo genial.

Luna Vebe (Vero)



[Foto por Fernando Aceves]

Una *triste* reseña

La mas triste que puedo contar el dia de hoy, y iespero sea la unica! Permítanme contarles como el universo conspiró contra nosotros para no alcanzar nuestro cometido: el concierto en Guadalajara.

Como desde un principio la idea era ir a Irapuato, doce miembros de "La serpiente" nos vimos una semana antes, y decidimos que todos nos lanzábamos allá. Pero fueron pocas las horas de certidumbre y tranquilidad, ya que al llegar a su trabajo día siguiente,

Saúl Cipactli me pregunta por que no aparece la fecha en la lista de eventos en la página de Jaguares. Allí comienza nuestro vía crucis por ir a Guadalajara. Lo primero que hice, fue informar a "La serpiente" de la mala noticia, y les hice la invitación para Guadalajara.

La mayoría no podía ir por su trabajo, pero éramos ocho seguros, incluso conseguimos camioneta y todo estaba bien. Decidimos salir a las 8:00 am para tener un buen lugar, pero algo surgió. Luisito Mixtli se puso malito, y por cuestiones de salud no iba a poder acompañarnos,

así que de los ocho que tenía, ya nomás quedaban siete. Después surgió otro problema con Ocelotl y de los siete que éramos, pasamos a ser seis.

Por cuestiones económicas, Toño Yeyac tampoco iba a poder acompañarnos, así que quedábamos cinco. (Fue en este punto, que empecé a quedarme sin pelo). Después, Angel Coatl ya no estaba seguro de ir, al igual que kukulcán (Pedro); por lo tanto solo eramos tres. De todos modos, seguimos con el plan: Syanya decidió acompañarnos, Coatl también y nos alegramos

mucho por eso. Pero el día del evento el destino nos jugó una mala broma y Syanya nos avisó que por su chamba no iba a poder ir. Ese mismo día, Kukulcan nos dijo que si iba "Cuervo" de "El ritual", nos acompañaría. Así que todo se veía mejor; éramos seis y salíamos a las 2:30, ya no con las ganas de un buen lugar sino con las ganas de estar ahí. Pero por alguna razón ese día no íbamos a estar ahí, ya que no encontramos a quien nos iba a prestar la camioneta.

"Cipactli nos dijo que nos fuéramos en su carro, pero a las

2:10 pm me avisa que su carro no quiere ir con nosotros y por mas que el quiso, no fue posible".

Tristes, fuimos a darles las malas noticias a los chavos. Saúl llamó a su tío taxista a las 4, pero nos cobraba más de lo que teníamos pensado gastar; así que nos dimos a la tarea de buscar a una quinta persona para que fuera mas barato, pero no la encontramos. Finalmente, a las 5:30 nos avisan desde Guadalajara que ya no había boletos. Fue triste y aliviador saberlo, no se si era verdad, pero fue misericordioso decirlo jajaja.

Al dia siguiente, Saúl fue a Irapuato para ver si eran cierto los rumores de que el ritual se haría, pero no fue así. Lo único que nos quedó fue la "propa" de Irapuato. N

Ni modo, "Serpiente": será después (en Toluca) cuando esperemos que tus hermanos de Querétaro tengan mejor Tonalí que tus tristes aliados de León.

Karo
"el poder no es tenerlo todo"
KARO322@jaguares.ning.com
<http://ezilih7.hi5.com>
myspace.com/lunadevenus



Incansables guerreros Jaguares se mantiene en la lucha

"Lo que nos mantiene en los escenarios es el intercambio de energía que allí se da, y hoy no será la excepción"
Alfonso André

[Foto proporcionada por jaguaresmx.com]

Se consideran guerreros porque dicen hacer cosas que otros artistas evitan. Afirman estar comprometidos con su letras y con su gente, por ello no dudaron titular su disco como 45 en referencia a los millones de personas que sobreviven ante la pobreza, y convencidos de su compromiso social es que forman parte de las campañas de Amnistía Internacional. Los feminicidios en Ciudad Juárez también son tema para alzar la voz de la agrupación comandada por Saúl Hernández que se presento en las instalaciones de la Concha Acústica, lugar al poco artistas suelen acudir en tiempos donde monumentales y nuevos recintos está disponibles para el canto del jaguar, espacio que según afirma Alfonso André, en entrevista con EL INFORMADOR, les ha dado la oportunidad de celebrar conciertos que mantienen en su memoria. "Hacer esta gira nos tiene entusiasmados y el actuar en la Concha Acústica significa mucho para nosotros porque allí hemos vivido momentos memorables".

Y aunque aseguran no creer que la justicia exista en México, esto no significa que se queden de brazos cruzados, al contrario, quizá sea ese punto el motor que los impulsa para conseguir aliados, y la revista virtual que lleva por nombre **Evolución Jaguar** es una muestra del interés de los músicos por fomentar la conciencia, pues a siete meses de que ésta se edita en su página web oficial, los resultados, según declara André, son positivos. **"En la medida que nos es posible atendemos lo que allí se escribe, porque en realidad la hacen los fans, que son guerreros como nosotros, que son aliados en la lucha que Jaguares ha iniciado, y aunque creemos que no hay justicia en México siempre invitamos a quienes nos siguen a que no bajen la guardia"**.

Finalmente es André quien se dice orgulloso de lo que Jaguares es capaz de convocar en cuanto a público a sus conciertos se refiere. "Nos sentimos orgullosos porque hacemos lo que otros músicos no, siempre invitamos a que el público sea conciente de lo que sucede en nuestro país y que actúe, no nos callamos y la gente nos sigue, y un ejemplo es la reciente gira de U2, que con todo y la mercadotecnia que los rodea, Jaguares ha superado en número en cuanto a la asistencia, y eso nos da mucho gusto, porque nuestros fans son fieles aliados a nuestra música".

¿Un libro sobre Jaguares?

Una banda nombrada Caifanes, libro escrito por Xavier Velasco, y en donde el autor relata la historia de la banda, que fue editado en 1990, hace ya 18 años, podría ser el antecedente de una nueva publicación en la que se aborde lo que hasta hoy ha escrito en la música Jaguares. "Podría ser una buena idea el que ahora se escriba sobre Jaguares, pues ya hace tiempo que Xavier Velasco lo hizo con Caifanes, y creo valdría la pena, porque Jaguares en relación de tiempo ya tiene más historia", apunta André quien se declara admirador de las obras de García Márquez y que espera, si la agenda lo permite, darse una vuelta a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

INFORMADOR - Guadalajara, Jalisco - Noviembre 2008

Jaguares

NOMINADOS AL GRAMMY 2008

¡"45" es distinguido con una nominación a los máximos premios de la industria de la música internacional!

THE 51st ANNUAL GRAMMY® AWARDS

La edición número 51 de los premios GRAMMY reconoce a JAGUARES, nominándolos en la categoría "Mejor álbum alternativo latino" por su más reciente producción "45". La lista de nominados fue anunciada el día 3 de diciembre en el teatro Nokia de la ciudad de Los Angeles, California. La ceremonia de premiación será transmitida en vivo el próximo 8 de febrero, a través de la cadena CBS desde el Staples Center de la misma ciudad.

JAGUARES debutó en los charts de ventas en primer lugar el pasado mes de septiembre en México y rápidamente el sencillo "ENTRE TUS JARDINES" escaló los primeros lugares de popularidad. Recientemente fue anunciada su certificación como DISCO DE ORO al haber superado las 40,000 unidades vendidas.

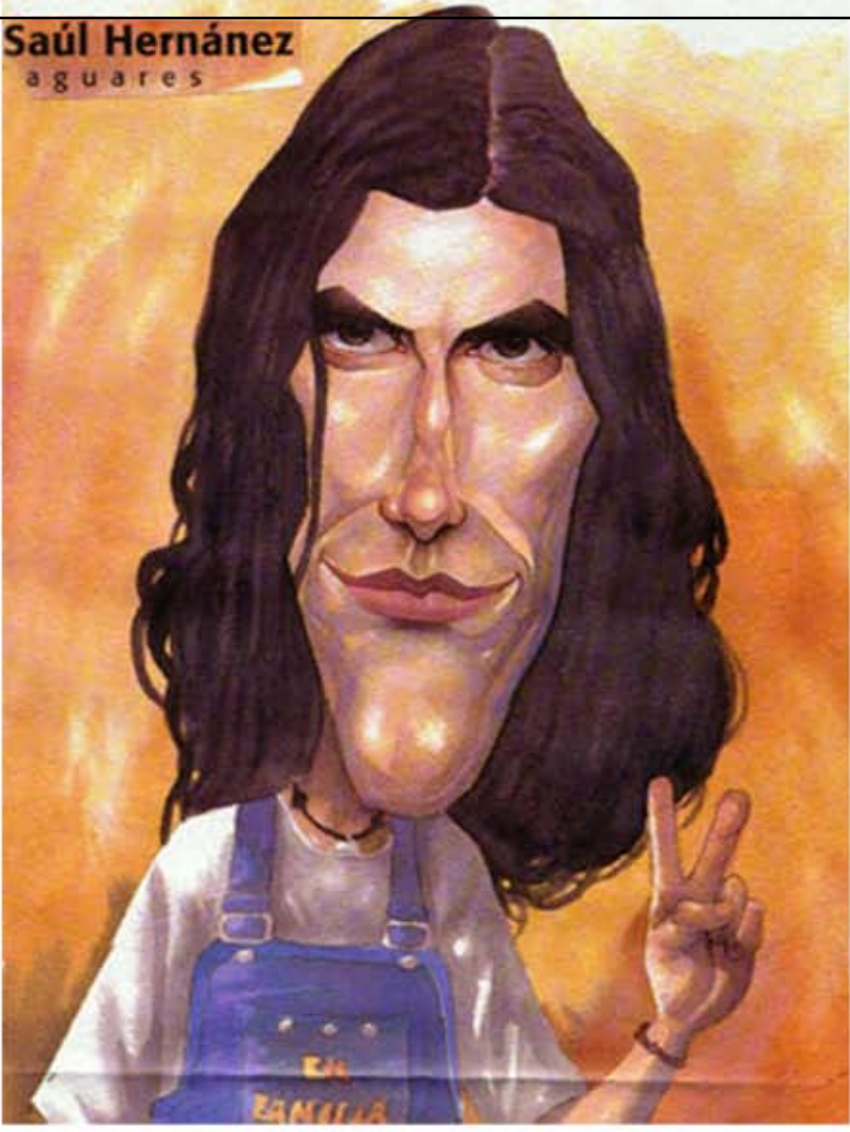
"45" da continuidad a la historia musical que JAGUARES ha escrito en el panorama del rock mexicano.

Este nuevo disco ha sido considerado una de las producciones musicales mas importantes editadas en México, Colombia, Argentina, Chile, Venezuela, Perú, Ecuador, Centro América y Estados Unidos de Norteamérica.

El nuevo sencillo "ALQUIMISTA" inicia ya su promoción, habiéndose presentado oficialmente el pasado 13 de noviembre en el Auditorio Nacional de la Ciudad de México en un magno concierto con lleno total ofrecido a todos los seguidores de JAGUARES para festejar su regreso a los escenarios.



[Foto proporcionada por jaguaresmx.com]



DIBUJANDO a JAGUARES

Estos dibujos fueron encontrados al navegar la web. Algunos son de revistas, y otros son personales. Si conoces el autor de uno de estos dibujos, con gusto lo publicaremos en el siguiente numero. Si tu tienes un dibujo que quieras compartir con los aliados, favor de mandarlo a richygonzalez79@gmail.com

Las enseñanzas



Daniel Gutierrez
La Gusana Ciega
INVITADO

A finales del 2000 en algún lugar de estados unidos, La Gusana ciega estaba de gira con Jaguares, Jumbo, Julieta Venegas y Liza flores.

Recuerdo un día de mucha tensión entre nosotros por el resultado de la elección presidencial de ese país. Ahora en el 2008 y después de un camino largo recorrido por todos, El panorama es más esperanzador. Obama gana las elecciones, Jaguares saca un nuevo disco después de un largo descanso y la gusana regresa del Hades para retomar los escenarios.

Para mí los mejores recuerdos de mi carrera son de la gira Revolución, tiempo que

compartimos en el escenario y fuera de él, tiempos intensos en los que la gusana crecía como banda y jaguares se consolidaba.

Las enseñanzas fueron muchas, desde la primera vez que vimos a Caifanes en vivo en el Magic club en el DF hasta el cierre de la gira Revolución 2000 en el vive latino.

No me queda más que pensar que pronto estaremos en algún escenario compartiendo una vez más y que nuestros caminos se volverán a entrelazar.

Daniel Gutierrez
daniel@lagusana.com.mx



[Foto por Maribel Nuñez]



JAGUARES "Visible"

Segundo sencillo de Jaguares de el disco '45'

www.youtube.com/watch?v=EmTbIOYX8c8

JAGUARES

"Entre tus Jardines"

Primer sencillo de Jaguares de el disco '45'

www.youtube.com/watch?v=g659d4sc9BA



"Apoyemos a Onca Maya"

Onca Maya es un grupo de investigadores, artistas y otros interesados en la conservación del jaguar y su medio ambiente en México y especialmente en la península de Yucatán. Su misión es generar información que apoye a una adecuada toma de decisiones en torno a la conservación de la biodiversidad, particularmente en la península de Yucatán.

www.youtube.com/watch?v=Hx8pN7tc0Ww

www.youtube.com/jaguarestv

JAGUARES You Tube

Una mirada al cielo...

Llega el momento de dar las gracias y es cuando te doy las gracias Richy por este espacio que me das para mis letras. Gracias por tenerme en cuenta en cada edición y felicidades porque es un año mas que Evolución Jaguar vive. Gracias a ti por tomarte tu tiempo para leer estas paginas, gracias a todos los aliados que colaboran para hacer posible esto y por mantener aún vivo este proyecto. Sigamos asi y que el 2009 este lleno de anécdotas, historias y muchas cosas que contar y espero Richy que sigas teniendo el tiempo y la paciencia para mantenernos juntos y que esto nunca termine.

Este espacio hoy lo quiero dedicar a esas personitas que estan en tre nosotros pero no los vemos, a ellos que viajaron al otro mundo, aquel donde nos recuerdan que algún día hemos de estar todos juntos y brincaremos siempre a tu lado mi Jaguar. Ellos que en varias ocasiones estuvieron con nosotros, sonrieron y se alegraron con cada rugido, a ellos que pidieron que cuando murieran y los tuvieran que enterrar los vistieran con una camiseta negra de Jaguares, el logo en el cuello y en cada 2 de Noviembre se les recuerde con música de Caifanes-Jaguares.

A ti que ahora estas en el cielo pero desde haya guías nuestros pasos, **te damos las gracias** por enseñarnos a escuchar esta música, gracias por mostrarnos lo que es la buena música y aunque ahora no estas con nosotros podemos sentir tu alma que nos cuida y nos guía por este sendero.

Sabes los días pasan y aquí estoy junto a tu tumba sin sol, a veces quiero caminar lejos para alcanzar tu recuerdo pero mis pies no me obedecen ellos quieren que vaya al desierto o que baje al infierno pero yo quiero ir a tu lado, quiero sentir tu calor y tomar tu mano como antes solíamos hacerlo, camino por encontrarte físicamente pero solo tu esencia esta presente en esta atmósfera.

Meses, semanas y días han pasado desde sus partidas pero nuestras mentes no logran apartar sus recuerdos, estan presentes en cada acorde de cada canción, les recordamos con su canción favorita y con ese brillo en los ojos cada que estabamos todos juntos en un ritual, la nostalgia no se puede evitar cuando todos estamos ahí en la fila pero ustedes no estan ahí, es cuando elevamos una mirada al firmamento e invocamos tu esencia para darte presencia a ti que algún día fuiste visible pero hoy eres invisible.



[Foto por Fernando Aceves]



[Foto por Fernando Aceves]

Elevamos plegarias por hacerte visible en nuestro mundo mortal y aunque estas nunca se cumplen tu espiritu llega y nos recuerda que nunca nos has abandonado, nunca nos has dicho Adiós, tan solo has partido a un lugar donde todo lo demas es invisible, te fuiste lejos de aquí, volaste lejos amarrado de una escoba pero vienes a mi y eres el que me levanta cuando caigo, el que me dice que aun sigo vivo, eres el que sabe ver el fondo, el fondo de la materia.

Mis lagrimas escurren cuando la banda entona tú canción, tú himno, esa que solíamos abrazarnos juntos y brincabamos a mas no poder, recuerdo que nuestras energías se guardaban para cuando empezaran a sonar los primeros acordes y si nuestro cuerpo estaba ya rendido la energía venia de un lugar extraño pero llegaba sangre a nuestras venas y voz a nuestra garganta que ya no la tenia.

Hoy no estas conmigo, como siempre has sido el mas listo y te adelantaste para que cuando yo llegue haya me muestres el camino, en todo eres, fuiste y seras el mejor. Gracias por tus risas que me diste, gracias por enseñarme a ser mejor que hoy, un abrazo desde aquí para ti que es imposible olvidar tu recuerdo si cada acorde lo trae a mi mente.

Al levantar tu copa y brindar por un nuevo año no olvides pedir por ellos porque pronto sus familias puedan encontrar la paz y resignacion a sus almas. Deseo mucha salud para todos los aliados, sus familias y seres queridos, solo eso les deseo, lo demas no porque eso se consigue solo teniendo salud. Deseo que las enfermedades no toquen a sus puertas y que para ustedes este 2009 sea pura felicidad.

*Su siempre querida Amiga y Aliada
Chela...*



evolucion
JAGUAR

www.jaguaresevolucion.com
www.myspace.com/evolucionjaguar

revista **evolucionjaguar**
est. 2007