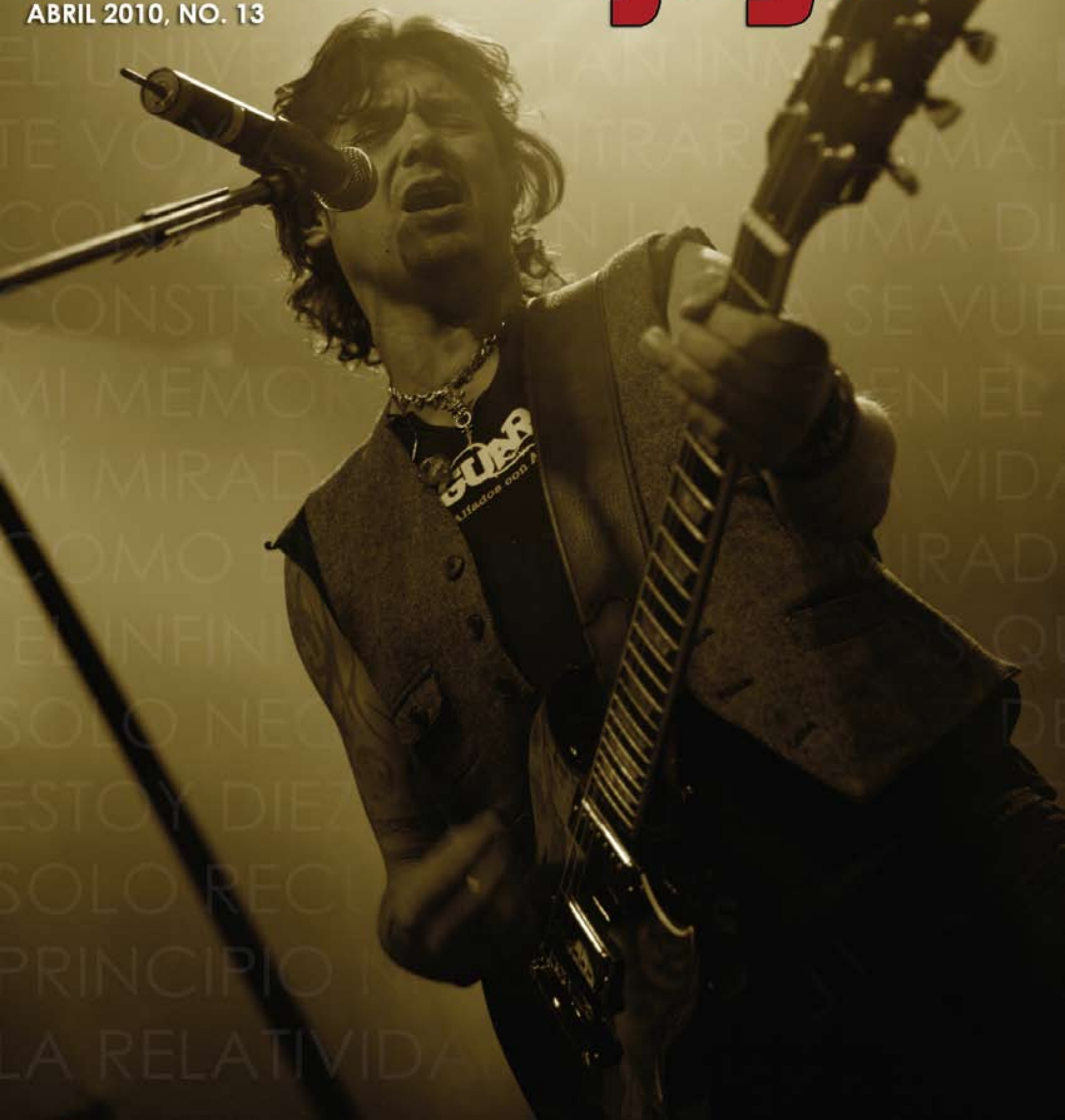


EJEMPLAR GRATUITO

evolución jaguar

ABRIL 2010, NO. 13



evoluciónjaguar

- 04 Cartas Jaguar
- 05 Equilibrio
- 06 Al Nivel del Techo
- 08 El Paso, TX
- 10 Tan Intenso
- 12 Cultura
- 14 Me Enseñaste
- 16 Experiencias
- 18 Alzan La Voz
- 22 Y con el tiempo
- 26 Decibel!
- 28 Ritual

- 30 Alfonso.
Entrevista Exclusiva

- 32 Ley Arizona
- 34 Zocalo
- 36 Chaman...



Foto proporcionada por Heriberto Ibarra

evolucionjaguar.blogspot.com

Tienes un Club de Aliados de Jaguares? Reportate con Richy Gonzalez. richygonzalez79@gmail.com y deja tus votos. Estamos en proceso de construir una base de datos de Club de Aliados.

Editor y Diseño:
Richy Gonzalez
(richygonzalez79@gmail.com)

Colaboradores:
Natalia Cano, Heriberto Ibarra,
Eduardo Carreño, Araceli Gonzalez,
Carmen Tobías, Roberto V.,
Elizabeth Valenzuela, Noe Martinez
Garibay

FOTOGRAFIA EN PORTADA:
Heriberto Ibarra

TODAS LAS IMAGENES DE JAGUARES SON
ADQUIRIDAS POR AGENCIAS -
SI CONOCES EL AUTOR DE CUALQUIER
FOTO MOSTRADA CON GUSTO LO
PONEMOS. ESTA REVISTA ES DE USO
PROMOCIONAL PARA JAGUARES.

EJEMPLAR GRATUITO

**PAGINA OFICIAL DE
JAGUARES**
www.jaguaresmx.com



evoluciónjaguar

Y SI

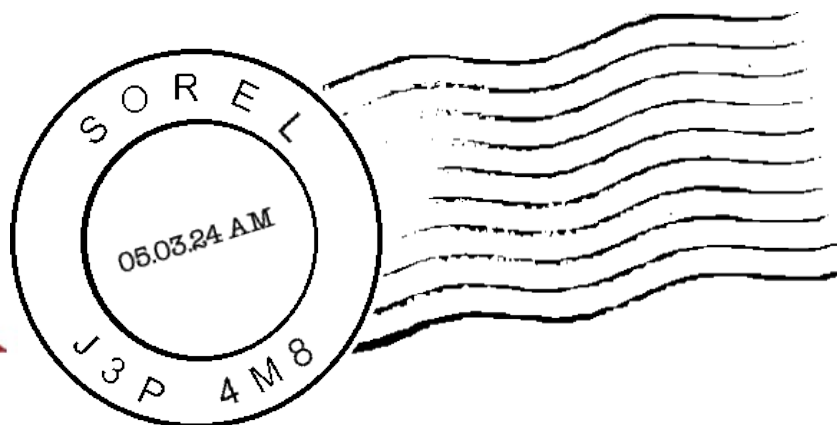


Y si nos perdemos, y lo perdemos todo. Desde la última edición de la revista que fue en Noviembre del 2009, mi vida ha dado un cambio. He tomado riesgos y he disfrutado de la vida. Al escribir esta sección termino la edición número 13 de la revista. Y mañana me voy rumbo a Guadalajara, Jalisco a ver a Jaguares por la 63 vez. Quien diría que desde 1996 en mi primer concierto de Jaguares llegaría a verlos tantas veces. Pero hay otros aliados que me ganan, como Iván de La Tierra del Jaguar. No hay como un concierto, como un ritual. Ese ritual que te de aliento y energía. Siempre carnales, siempre Jaguares.

Siempre Carnales,
Siempre Jaguares

Richy Gonzalez

CARTAS JAGUAR



TIENES UNA OPINION. ESCRIBENOS A richygonzalez79@gmail.com

BUSCANDO UN CLUB DE FANS

Hola Richy mi nombre es Noé y soy de Tuxtla, Gutiérrezza., Chiapas.

Antes que nada déjame mostrarte mi más grande respeto y admiración por todo lo que haces por JAGUARES, eres un verdadero aliado jaguar.

Yo también he seguido a Jaguares/ Caifanes desde que era niño, ahorita ya tengo 25 años, pero yo empecé a escuchar a Caifanes desde que tenía 4 años, apenas iba al kínder y todo gracias a una de mis hermanas, porque escucha mucho rock en tu idioma, pero a mí me empezó a entusiasmar la música de caifanes y desde entonces he seguido su gran trayectoria.

Yo nunca he estado en un club de fans, pero quisiera estarlo, ya que no es lo mismo seguir a jaguares sin un grupo de aliados con quien compartir su música, sus conciertos, así que te pido de favor que ahora que he contactado las revistas evolución jaguar, tenga algún aliado como tú, con quien tener temas relacionados con jaguares, sus conciertos, su música, o si sabes de como contactar un club de fans de jaguares en Tuxtla házmelo saber porfa porque creo que tú tienes algunos contactos acá.

Richy, espero que me respondas este

correo y una vez más mi respeto y admiración para ti y un saludo a toda tu familia, que dios te llene de bendiciones a ti y a toda tu familia y a todos los aliados jaguar.

Espero tu respuesta ok.

Atte. *Noé*
(Jaguar Negro hasta morir)...

blackwizard_1@hotmail.com

SALUDOS TAPATIOS!

Hola Richy como estas?

Te escribo este mail porque he visto el ejemplar de Evolución Jaguar, lo que me parece muy interesante la información que contiene, los artículos y todo, que padre que personas como tú, tengan tantos conocimientos acerca de la banda, es admirable tu labor, mil felicidades.

Yo conocí los primeros acordes de la banda aun cuando yo era muy chica, a mi hermano le encantaba todo el boom del rock en español en los 80's, fue ahí cuando me enamore de la voz inigualable de Saúl, mi hermano me regalo mi primer disco Caifanes Vol. 1 aun en formato LP. (Lo que aún conservo) y de entonces, he seguido a

esta gran banda.

Pertenecí a un grupo con un chavo que es Octavio Malagon que era parte de Préstame tu Peine aquí en Gdl., y muchas cosas más. Son algunos recuerdos que tengo desde que era muy chica, ahora, como ha evolucionado la música, considero que yo también he evolucionado junto con ellos, es por eso que ahora que ya que tengo mi familia y al igual que Saúl he madurado mucho en cuanto a ver la vida de una manera diferente, es padre ver que ellos han prevalecido por muchos años, y como todo, con sus altas y sus bajas, han dejado siempre huella.

Espero que estemos en contacto, tengo material que me encantaría compartir contigo y con los aliados.

Afortunadamente ya vivimos una época en donde los formatos electrónicos sirven de mucho.

Es un gusto saber que personas como tú, tengan esa misión de apoyar a nuestros guerreros incansables: Jaguares...

Sol Rosas

sol_rosas@hotmail.com

equilibrio

parte 1



Voy en camino mi estado original, cuando el venado baila alrededor del fuego y logra cruzar el cielo suele purificarse un alma raptada por el maldito viento de una miserable rata.

la ruta del equilibrio

Toda la esencia de lo que es Jaguares empezó con el equilibrio. Desde 1996 muchos de nosotros pertenecíamos a un corazón caifan y sin cuestión seguimos el curso del jaguar que nos ha llevado a ese equilibrio que hoy en día lo disfrutamos como aliados.

El equilibrio de Jaguares no solo consiste en la música si no en esa alianza que dentro de todos estos años nos ha llevado en nuestra propia vida. El equilibrio es llevar la música contigo a todos lados, en tus amigos, en tu familia, y en tus amores. Y ese jaguar

que ha viajado contigo es el equilibrio que nos define como persona. Mi equilibrio es Jaguares. Por ese equilibrio he llegado a donde estoy como persona. Y como persona me he convertido en guerrero. Hoy en vida disfruto ese equilibrio que me hace feliz.

Ese mismo equilibrio es lo que ha llevado a Jaguares hasta hoy. El poder llegar al Zócalo de la Ciudad de México por segunda vez enfrente de miles de personas y luchar por una causa que nos define como persona. Ese es el equilibrio.

Jaguares

se pone al nivel del techo en el Palacio

Guitarra en mano, Saúl Hernández apareció en una plataforma ubicada cerca de la consola. Desde las alturas y con los reflectores apuntándole, expresó: "Pensamos que esta era la única forma de estar a tu nivel". La reacción fue inmediata: cientos de personas ubicadas en la pista del Palacio de los Deportes corrieron hacia el músico con la ilusión de verlo de cerca.

En ese ambiente íntimo, Saúl interpretó "Quisiera ser alcohol". Luego, poco a poco, se sumó el resto del conjunto: César El Vampiro López, quien apareció en otra plataforma de lado izquierdo; Alfonso André en el extremo derecho y, a un costado del baterista, el bajista Marco Rentería, quien casi en penumbras se sumó al grupo en los temas "No importa" e "Imáginame".

La escena anterior sucedió durante un segmento acústico que tuvo Jaguares en el concierto que ofreció el sábado en el domo de cobre, y al que asistieron cerca de 15 mil personas.

Tal como lo anunciaron días antes los integrantes de la banda, esta presentación fue por demás especial, pues formó parte de los 12 conciertos que el videoasta Ángel Flores Torres capturó en la lente de su cámara para dar forma al documental que retratará la actual gira de los Jaguares, "45".

La noche fue larga (aproximadamente tres horas), llena de recuerdos, de viejos y nuevos éxitos. Se cerraron ciclos; se abrieron otros. Saúl y sus compañeros saben bien que "la raza", aquel público que los ha acompañado por 13 años (y mucho antes, cuando eran Caifanes) ha sido fiel, y ha vivido junto con ellos momentos malos, buenos y gloriosos.

El recital comenzó a las 20:30 horas. Las primeras canciones que aparecieron en el repertorio fueron: "En la habitación de tu mente", "Alquimista", "Perdí mi ojo de venado", "Lobo" y "Miedo".

Para interpretar la canción "Píntame", Saúl Hernández tuvo como flamante invitada a su pequeña hija Zoey, quien hace un año también acompañó a la banda de su famoso padre en el concierto que ofreció en el Auditorio Nacional.

Viejos y nuevos fans corearon a todo pulmón canciones como "El secreto", "Te estoy mirando", "Fin", "Detrás de los cerros", "Las ratas no tienen alas", "Aviéntame" y "La vida no es igual".

Resulta por demás interesante ver cómo, al pasar de los años, Jaguares es de las pocas bandas de rock en México que si bien mantienen un séquito de fans muy fiel desde hace muchos años, cada vez suman adeptos más jóvenes, que jamás pudieron ver a Caifanes en vivo.

El mensaje político y social no pasó inadvertido para Saúl. "Nosotros cambiaremos la historia de este país, y no las autoridades corruptas y asesinas. Este país es tuyo", dijo el vocalista a la audiencia, a modo de introducción en la canción "No me culpes".

A Hernández, André, López y Rentería los acompañó el tecladista Diego Herrera (ex Caifanes), fiel "mosquetero" de los Jaguares, y que ha compartido tres años de su vida con la banda como invitado de sus giras. "Los Dioses ocultos", "Viajando en el tiempo", "Detrás de ti", "La forma", "El elefante", "Tu reino", "A través de la pared", "Voy a volar", "Si fuera necesario", "Mátame porque me muero", "Entre tus jardines", "El último planeta" y "La célula que explota" también formaron parte del extenso repertorio.

Natalia Cano
El Universal

Lunes 30 de noviembre de 2009
natalia.cano@eluniversal.com.mx



[Foto por Richy Gonzalez]

28 de Noviembre, 2009

Palacio DE LOS DEPORTES



CONCIERTO:

THE VAULT EL PASO, TEXAS / DIC. 2009

La noche en la ciudad de El Paso estaba congelada.

Afuera del recinto más de 200 personas en el mero frío esperando a que abrieran las puertas.

Sin duda un concierto íntimo donde toda la gente en el recinto era un aliado.

Foto proporcionada por Heriberto Ibarra

Hay que defender nuestra cultura

“Falta más por hacer por la cultura”

Te has preguntado que es para ti la cultura? ¿Se ha perdido nuestra cultura en el país? ¿Se ha perdido entre nosotros mismos? Es algo que la mayoría no nos preguntamos por esas cosas sobre nuestra cultura porque no estamos bien informados sobre lo que es o hay. Algunos que saben lo que es la cultura muchos dirán nuestras costumbres que dejaron nuestros ancestros y eso lo sabemos la mayoría pero en si eso es nuestra cultura..... bueno yo como autor de lo que escribo estas líneas y para mi la cultura es.... es conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un periodo determinado. El término 'cultura' engloba además modos de vida, ceremonias, arte, invenciones, tecnología, sistemas de valores, derechos fundamentales del ser humano, tradiciones y creencias. A través de la

cultura se expresa el hombre, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden.

Pero en si porque se ha perdido nuestra cultura sabemos que muchas de las personas buscan la manera de vivir y sobrevivir, las costumbres que existen en México todos los festejamos ya sea el día de muertos, el venir de la primavera, el bicentenario de México que ya esta en proceso, etc.... pero la cultura es eso y mas como digo en el concepto ya sea espiritual o material que caracteriza la sociedad. También hay formas de vida, la tecnología que va avanzando, los derechos del ser humano todos creemos en algo pero la sociedad no lo ve así, lo que vemos es destrucción al ser humano o nuestro planeta tierra ya sea guerras, hambres, violencia, muerte, etc.... cuando llegara la paz mundial no lo sabemos.

¿Por qué? Porque en nosotros la cultura esta en uno mismo en nuestra actitud, en nuestra forma de vivir en la sociedad y puede manejarse en todo en general.

Ahora digo porque hay que defender nuestra cultura. La cultura nos puede ver la creencia que hay en uno mismo que es lo que quieres hacer en esta vida dejar el pasado puede doler a muchos, mejor vive el presente piensa con orgullo y haz para todos el futuro que quieres formar parte en la vida, hay a veces que pasa como en la música hay clásicos que no se olvidan otros son nada mas pura moda aunque estamos en el siglo XXI del año 2010 se ha perdido todo lo que era antes y no diría una metamorfosis o una transformación de vidas.

La cultura en México es olvidada, las pirámides están intactas muchos son visitadas por los turistas pero pocos se ven a los aztecas que el ritual que se hace la primavera danza para la venida del nuevo año y eso no es solo de un día podemos hacer cada día el ritual para que nos iluminen por el buen camino tener paz en nuestros corazones.

En la música se asimila mas en la cultura. El rock es un buen ejemplo porque de ahí sentimos, nos expresamos la forma de vivir que es lo que vemos que es lo que están alrededor de nosotros pero pocos son escuchados. El genero rock es un arte, una forma de vida, un estilo que te expresa a llevar algo y hacer grandes cosas pero hay tantos géneros que la mayoría de las persona lo viven y que están de moda. Díganme esto es cultura como el reggaetón, bandas, norteñas, etc.... yo diría que no porque hablan tanto la letra como la música en un estilo de vida pobre y sin futuro y hasta que no combina la letra y música de esos géneros pero en si en la que combina es el rock porque ahí esta el ejemplo como Saúl Hernández con JAGUARES o José Manuel Aguilera con LA BARRANCA. Eso es cultura eso es forma de vivir y tanto sus letras como la muisca forman parte de ese ritual que se lleva a cabo todo su ser y espiritual.

Ahora yo les invito a todos a Richy, a los aliados que están con Jaguares que defendamos nuestra cultura en México, que se oiga el genero rock que ha muchos dicen es rock nacional pero yo digo que es ROCK ALTERNATIVO 100% HECHO EN MEXICO. Aunque la palabra alternativo sea extranjera pues aquí en México también es país de todos y no solo de uno. Para empezar a dar nues-

tra cultura lo primero que debemos hacer es tener ideas poder cambiar el mundo. Si no empezamos a hacer algo, nunca nadie lo hará. Puedes decidirte a cambiar el mundo y a luchar por nuestros derechos humanos. Y a luchar no sólo por los tuyos sino los de todo el mundo, porque los derechos humanos no tienen fronteras.

Hazte miembro de Amnistía Internacional.

Amnistía Internacional es la defensora de derechos humanos más grande del mundo. Amnistía Internacional es una ONG (Organización NO Gubernamental) independiente de todo gobierno, partido político o credo religioso. Luchamos global y localmente para impedir y poner fin a los abusos graves contra los derechos civiles, políticos, sociales, culturales y económicos.

Es así Aliados, como Saúl nos motiva a cambiar nuestro mundo y a defender nuestra cultura a todas las personas del mundo, porque en este mundo todos somos iguales.

“Falta más por hacer por la cultura”

Por su parte también hagan mas festivales sobre la cultura como la hacen Jaguares al tocar en distintos lugares en el estado, en cada rincón olvidado como aquí en donde vivo, Chimalhuacán en el estado de México. Aquí aun hace mucha falta por hacer para promover la cultura en todas partes, para que se realicen conciertos y se apoye más este tipo de actividades artísticas no solo con ellos sino con otros grupos del mismo genero.

Los invito a aliarse con Amnistía Internacional para que este mundo cambie.

Los invito a reflexionar sobre el tema y tomar conciencia para nuestro real y rockero bienestar...

Apoyemos el rock alternativo 100%en México!!

Que viva el rock Mexicano!!!

Eduardo Carreño
Shaka_jaguar@hotmail.com



me enseñaste como danza un

Guerrero

A finales de los 80`s en Latinoamérica, aparece un movimiento llamado rock en tu idioma, de la cual nacen grandes estrellas de las que se desprende Saúl Hernández.

Hablar en forma breve de Saúl Hernández es que inicio su carrera a los 15 años, formando diferentes agrupaciones, creando letra y música para estas, obteniendo así reconocimiento y admiración por su talento.

Pero sabemos que El es más que eso, es un hombre inteligente que no se quedo atrapado en una etapa de su vida sino que ha madurado al pasar los años, como pocos coherente con lo que hace, dice y escribe; siempre al frente como líder, transmitiendo su lucha contra la adversidad como todo un Guerrero.

Identificarse con sus canciones seria decirlo en una forma simple más bien diría que sus canciones describen lo que somos, es saber que alguien siente lo mismo porque somos mas que amor y desamor, en ellas encontramos respuestas y le da luz a nuestra oscuridad.

Recordar a Saúl en Caifanes es escuchar una voz inigualable con estilo propio que jamás olvidaremos, la vida le ha dado un cambio, hoy en Jaguares sigue teniendo estilo y su voz sigue expresando igual que lo hacia antes porque El es mas que una voz, es su esencia, su fuerza, la manera de plantarse en el escenario, sus letras, su música.

De Caifanes a Jaguares no hay diferencia para mí, porque sigo sintiendo lo mismo desde que escuche su primera canción.

Solo podría terminar diciéndole:

"A mis 13 años me invitaste a tu ritual y me enseñaste como danza un Guerrero..."

Araceli González



Foto proporcionada por Heriberto Ibarra

Hola

Mi nombre es María del Carmen Tobias tengo 24 años.

Soy una fiel aliada de los jaguares. Sabes estoy muy emocionada, Jaguares estuvo en Villahermosa Tabasco el día 12 de marzo, y yo vivo allí, la empresa Corona los trajo y por la web me gane 1 pase doble, soy súper fans de ellos. No encontré a nadie que quisiera ir conmigo pero saben eso no me detuvo, yo estaba emocionada y me fui sola x cierto algo tarde x no encontrar con quien ir, pero también estaría Zoé y Fobia, así que Jaguares x ser el mejor lo dejarían a lo último.

Y llegue al lugar. Para mi sorpresa el boleto era VIP y me dijeron que estaban a punto de llegar que me apurara porque me tenía que formar para pasar con ellos, me quede helada le dije a la muchacha que ¿con quién iba a pasar? y me respondió con los JAGUARES date prisa. "Casi me muero de la emoción" llegue y me forme en la fila mas sorprendida quede cuando frente a mí se estaciona una camioneta gris

y adelante venia Alfonso mi amor platónico, revise mi bolsa y no traía la cámara no sabía qué hacer ni siquiera un lapicero, estaba temblando no sabía que decir.

Al momento que nos pasan con ellos no sabía qué hacer me quede paralizada nos dijeron que nos acomodáramos para una foto oficial que ellos enviarían a nuestro correo, me acomode al lado de Saúl, no recuerdo que le dije lo salude y le di un beso en la mejilla, enseguida me fui con Alfonso que era a quien realmente quería ver y abrazar. Le dije Alfonso te amo eres el mejor baterista del mundo no puedo creer que este aquí contigo no recuerdo que más le dije solo sé que no lo quería soltar estaba muy emocionada que casi me pongo a llorar, solo recuerdo que alguien me toco el hombro para que lo soltara. Los vi, estuve con ellos. Después de eso nos pasaron al área vip y los vi de cerca. Ha sido el mejor concierto de toda mi vida no lo puedo creer, a 4 días de esa noche todavía me encuentro en Shock. JAGUARES LOS AMO

Carmen Tobias

M

i nombre es Roberto, yo vivo en Sylmar, California, como a 15 minutos al norte de Los Ángeles. Primeramente quisiera saludarte y darte las gracias por EVOLUCION JAGUAR, de verdad lo aprecio demasiado.

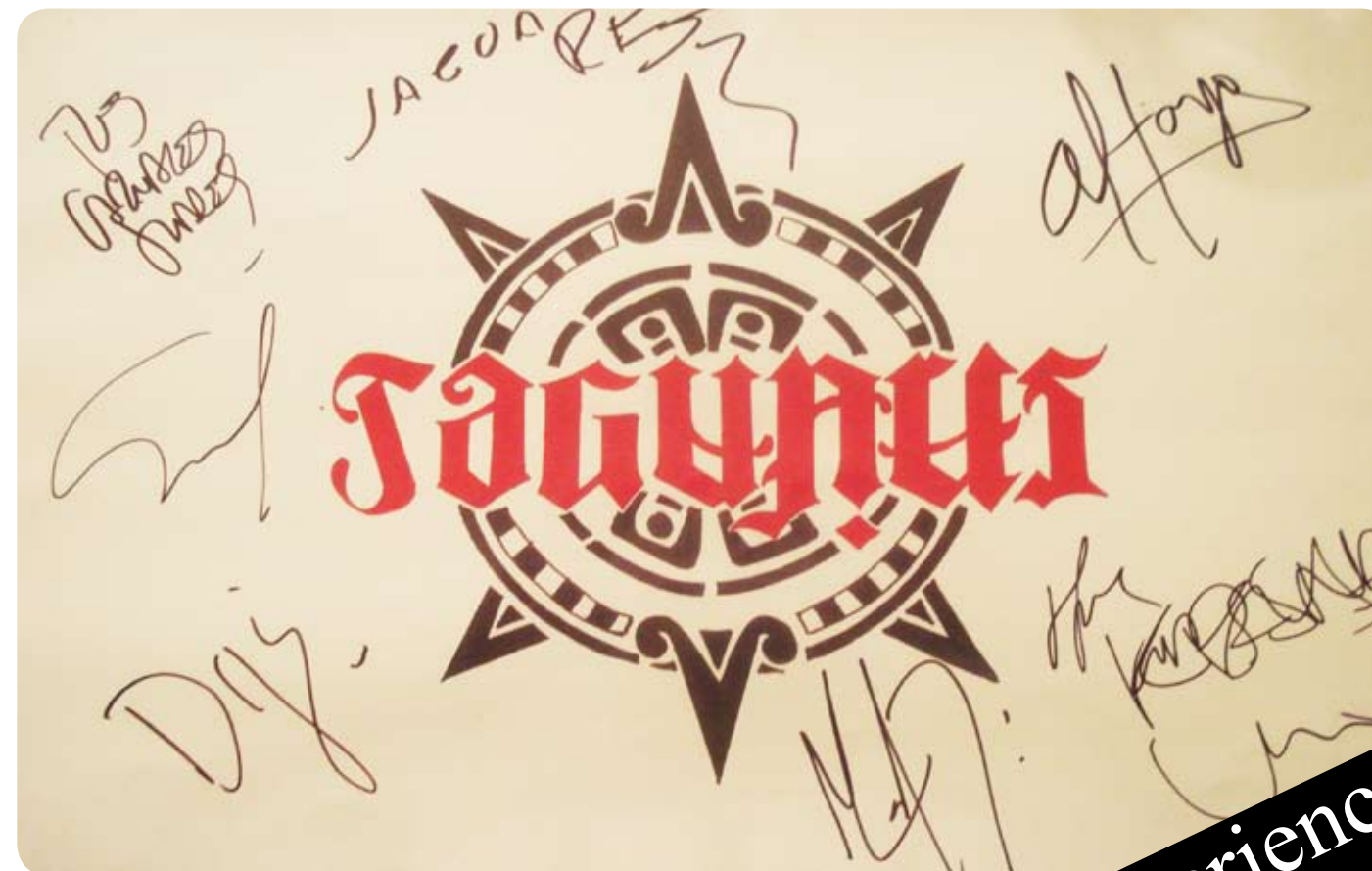
Les quiero contar la experiencia que me paso; el mes pasado fui al concierto do Anaheim en el HOB el 14 de noviembre.

No sé ni cómo explicarte lo enorme que este concierto fue para mí. Toda la semana antes del concierto estuve preparando un diseño de JAGUARES, pero quería ser algo diferente, algo que cuando lo miras dices WOW esta de a madres.. (jaja) so me puse las pilas y empecé a dibujar y al fin me salió algo espacial. El día del concierto fui al Kinkos para hacerlo en grande tipo poster, y me lo lleve conmigo al concierto adentro de un tubo de cartón. Cuando llegue al HOB compre unas camisas para poder entrar primero, y lo logre, estaba come a 10 pies del stage. Toda la semana estuve planeando como le iba hacer para tratar de dárselo a Saúl, y

cuando tuvieron el primer descanso Saúl se acerco al lado que yo estaba y me pidió el poster, lo miro el me dio un thumbs up.. Y me dijo qué si quería que me lo firmara, por supuesto le dije que si. Estaba tan emocionado y a la vez nervioso que ni me la creía yo mismo. Se fue backstage y cuando regreso me lo trajo firmado no nomas de él, sino de todo el grupo. Me dio la mano para saludarlo y sentí la electricidad que Saúl siempre carga con él, fue el momento más chingon de mi vida. Desde qué era joven siempre he sido 100% aliado "carne de caifan, sangre jaguar". Y nunca en mil años pensé que esto me fuera a pasar. Quiero compartir esta historia contigo porque se que tu sabes lo que es ser un aliado. Mil gracias a todos SAUL, ALFONSO, VAMPIRO, DIEGO, y MARCOS... Gracias por este ritual que nos brindan, que por unas horas que nos dan, hacen que me olvide de todos los problemas que nos da la vida. "Poder ser libre y volar juntos". Ojala un día dios me de licencia para poder conocerlos a todos..

Tu carnal y aliado..

Roberto V.





JAGUARES

Alzan La Voz

El concierto "Por la dignidad, todos somos Arizona" tendrá lugar el próximo domingo Saúl Hernández puntualiza que por el momento el grupo no tiene planes de grabar un disco .

Para mostrar su total rechazo a la ley antiinmigrante, el grupo de rock Jaguares, liderado por Saúl Hernández, invitó al público a que asista al concierto "Por la dignidad, todos somos Arizona", que ofrecerá este domingo en el Zócalo de la Ciudad de México.

"Es momento de poner un alto y gritar nuestro repudio a esta estupidez de ley, que se respete la dignidad de todos nuestros hermanos que se encuentran en Estados Unidos. Afortunadamente el presidente Barack Obama rechaza esta ley".

En entrevista, el vocalista de Jaguares señaló que incluso algunas ciudades de la Unión Americana rechazan este decreto. "Esperemos que se logre un cambio, por lo que se invita a toda la gente al concierto".

Aunque, indicó que no será la misma actuación que ofrecieron en el marco de su tour "45", pues "vamos a armar una buena lista de canciones, pero Jaguares no es la estrella del concierto, sino que está enfocado al rechazo de la ley, por lo que veremos qué podemos cantar".

Hernández, reiteró que como músico de institución podría escribir una canción sobre el tema, "obviamente todo esto te lleva a sacar de alguna manera las inconformidades que se están viviendo, pero sobre todo por protestar contra algo muy estúpido".

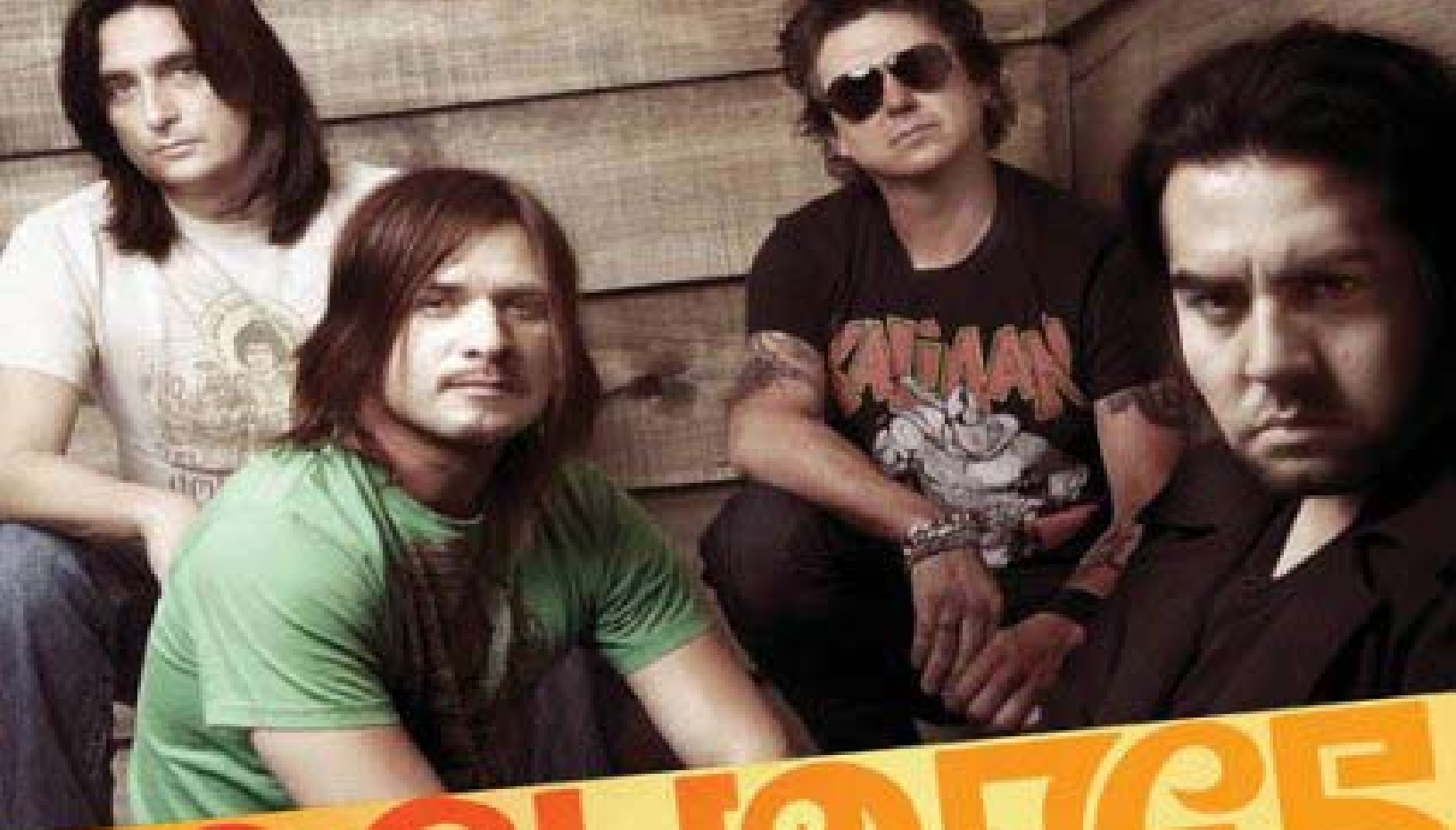
Asimismo, comentó que hizo llegar una carta a Amnesty International, en Irlanda, "para empezar a reorganizarnos y aterrizar ideas y propuestas hacia esta ley, planeo ciertas situaciones que en su momento podrían lograrse".

El líder de los Jaguares mencionó que por el momento no han tocado en Estados Unidos, "terminamos la gira '45', por lo que no hemos visitado aquel país, y apoyo a los demás compañeros y entiendo por que han decidido no tocar en Arizona".

Saúl Hernández puntualizó que por el momento Jaguares no tiene planes de grabar un disco, aunque sí lanzarán otro material, pero cada uno de los integrantes tiene proyectos personales e independientes.

El Financiero en Línea

Es momento de poner un alto



JAGUARES

FOR COLOMBIA:

Tabeta **IZZI**

PRECIOS DE BOLETERÍA:
 PRIMERA ETAPA DEL 7 DE FEBRERO AL 4 DE ABRIL DE 2010
 VIP: \$130.000* (SOLO 400 UNIDADES, BOLETA CON AFICHE Y BOTÓN CONMEMORATIVOS)
 GENERAL: \$90.000*

SEGUNDA ETAPA DEL 5 DE ABRIL AL 8 DE MAYO
 VIP: \$150.000* (SI NO SE HAN AGOTADO)
 GENERAL: \$100.000*

*ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN SERVICIO DE EMPRESA DE BOLETERÍA

PRODUCENTES: PRODUCTORES COLOMBIA

INVITAN: **radiónica** **austica**

BOGOTÁ
 MAYO 08
 2010
 TEATRO METROPOL

www.jaguaresmx.com

Informes y Boletas
 609 11 11



"Todos Somos Arizona"

Concierto

Zócalo de la Ciudad de México
DOMINGO, 16 DE MAYO

A partir de las 14:00 hrs., terminando a las 20:00 hrs.

AVORT US Y STEPOT **TOPETE Y SU TROVA - KIKEY SU ACHÉ** ÉNCHA US Y EXIM
 NOTIWH ENT **THE WITCH - WALTZ ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA** ARRIT AI Y OJEO

BUNKERS

MOLOTOV

EV ATIDJAM **MALDITA VECINDAD** DADNIGEV A

COLLECTIVE **NORTEC COLLECTIVE** PRESENTS: **BOSTICH & FUSSIBLE**

JAGUARES



Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido político alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa en el Distrito Federal, será sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente.

Y con el tiempo aprendí.



Foto por Sergio Ramirez

Y con el tiempo aprendí,
Que las cosas cuestan más por lo que valen,
Y no valen tanto por lo que cuestan;
Aprendí, que puedes decir muchas veces
Te perdono con los labios,
Pero pocas veces perdonas
Con el corazón en la mano.

Con el tiempo aprendí,
Que el hombre siempre habla de la paz,
Y sólo se dedica a la destrucción
De la hermandad,
Con el tiempo también aprendí
Que es mejor vivir el presente
Que estar pensando lo fué o será..

Con el tiempo aprendí
Que en la vida no hay culpables,
Sino inocentes;
También comprendes,
Que un hijo es un gran regalo,
Que Dios nos da para amarlo.

Y con el tiempo aprendí,
Que existen tantas personas
Que solo se dedican a dañar
a los demás pero que tarde o temprano
Toda verdad es la que saldrá.

...y así con el tiempo aprendí,
Que aún falta mucho por aprender

AUTOR: Elisa y

Hola Saúl

Esta ves quiero decirte que
contigo muchos de tus aliados
hemos aprendido día a día
asi como lo dice en este
pensamiento que escribi...

Gracias por todas esas
palabras que en cada uno de
tus conciertos nos das.

Porque cada frase, porque
cada palabra que nos dices
en algo en nuestras vidas nos
han de servir.

Pero sobre todo Gracias por
cada una de las canciones que
has escrito y nos has
compartido porque para cada

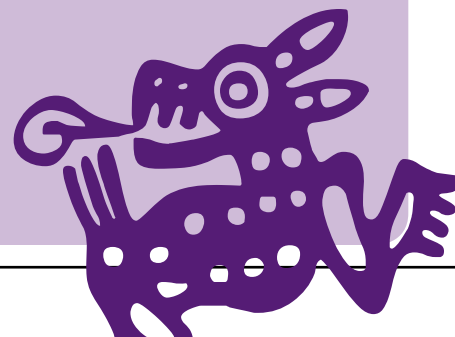
aliado tiene un gran
significado...

En mi cada letra, cada
frase, cada canción vale
mucho y siempre una de ellas
nos sirve en alguna etapa de
nuestras vidas...

Chato Dios Te Bendiga
Hoy y Siempre

Lo mejor de lo mejor te
queremos mucho....

Elizabeth Valenzuela



Aliados

Aliados con Amnistía Internacional (Aliados) son miles de activistas en todo el país que actualmente participan con Amnistía Internacional EE.UU. para defender y promover los derechos humanos en los Estados Unidos y en el mundo. "Aliados" son miembros de Amnistía Internacional y parte de una rete. Aliados actúan y son activos en varias campañas de amnistía internacional, eventos, y casos urgentes donde. La participación de Aliados cambia la situación de aquellas personas que son víctimas de abusos de sus derechos humanos.

AMNISTÍA INTERNACIONAL



www.amnestyusa.org/aliados/

ALTO ARIZONA MAYO 29 2010

PHOENIX, ARIZONA

ALTO



AHORA

ALTO



SB1070

ALTOARIZONA.COM
PUENTEAZ.ORG
602-314-5870



UN LLAMADO A LOS QUE APOYAN LOS DERECHOS HUMANOS

NO EXCUSAS!!! SB1070 AFECTA A TODOS!!! NO EXCUSAS!!!

DÍA DE ACCIÓN NACIONAL CONTRA SB1070

Acompáñanos a las 8am en el Parque Indian Steele (E Indian School Road y 3 St.) Marcha al Capitolio

ALTO LA CRIMINALIZACIÓN DE NUESTRAS COMUNIDADES Y ALTO A SB1070

EL RITUAL DEL PERRO

TRIBUTO A:

CAIFANES JAGUARES

9 de Pasión

AÑOS SIGUIENDO ESTA LOCURA



NEMEZIS
CUERNAVACA

Balam
www.myspace.com/balam

SALES DE LITIO

www.myspace.com/salesdelitio
Presentando su Demo

BAR: KENTAKTO

AV. GOBERNADORES #100 (ESQ. ESTRADA CAJIGAL)
JUNTO A TAQUITOS DE MORELOS

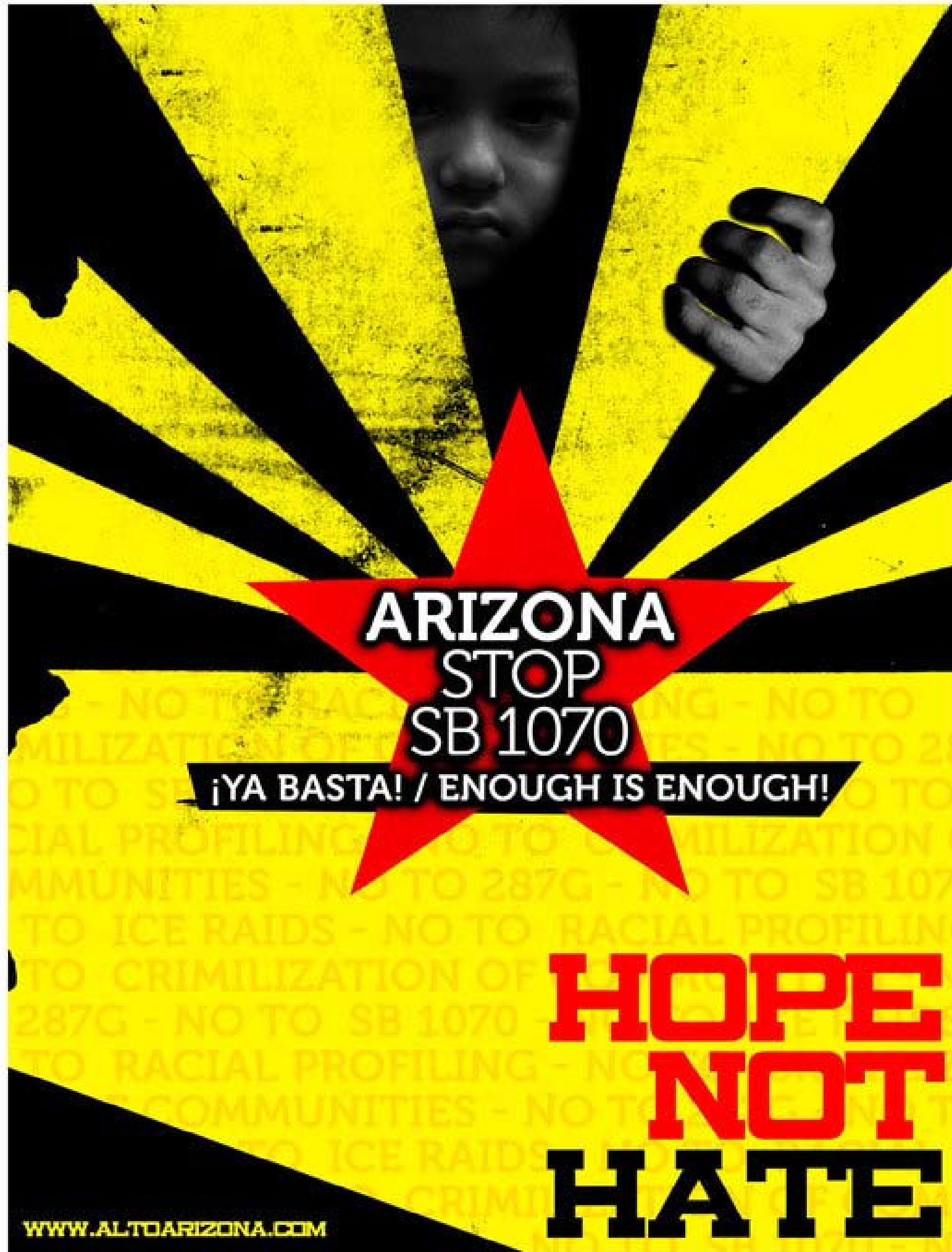
COOPERA: \$35

CHELA LITRO: \$28

INFO-CEL: 044.777.522.79.42

5 SABADO DE JUNIO

INICIO 8:00PM



ARIZONA STOP SB 1070

¡YA BASTA! / ENOUGH IS ENOUGH!

HOPE NOT HATE

WWW.ALTOARIZONA.COM

DECIBEL!

Envía Hernández carta a Amnistía en Irlanda

Tocarán 9 bandas para pedir dignidad

> Considera líder de Jaguares que Ley 1070 de Arizona viola derecho universal

Lilia Reyes

Un grito por el respeto y dignidad lanzarán Jaguares y otras ocho bandas mañana en el Zócalo, durante un concierto organizado por el Gobierno del Distrito Federal para condenar la iniciativa de la Ley 1070 en Arizona.

Dicha ley, que entrará en vigor a finales de julio, obliga a la Policía estatal a detener e interrogar a cualquier persona sobre su estatus migratorio si existe la "sospecha razonable" de que tal individuo viva ilegalmente en ese estado.

"Es una proyección muy clara de exigir respeto y dignidad. (Esa ley) Es una práctica discriminatoria que viola derechos fundamentales, una cuestión racista impresionante. Todos estamos indignados, todos han mostrado su rechazo, está muy claro que por ahí no va."

"Todo el mundo está preocupado porque se están pisoteando los derechos humanos con un cinismo demencial, es de locos, ultraderecha racista, es una estupidez", expresó Saúl Hernández, líder de Jaguares.

Además, la banda está abierta a cualquier invitación para mantener el rechazo a la actitud del Gobierno de Arizona y espera que las autoridades mexicanas elaboren estrategias contundentes.

"Es momento de poner una reacción enérgica. Es el derecho fundamental a la libertad y a no sufrir una detención o restricción arbitraria, es un derecho humano universal que se aplica a los migrantes, independientemente de su condición jurídica, aparece consagrado en el artículo 9 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, que Estados Unidos ha firmado y ratificado, y también en la Declaración Universal de Derechos Humanos, en el artículo 16 de la Convención sobre los Derechos de los Migrantes".

Tan comprometido está Saúl con la causa que envió una carta a Amnistía Internacional para comenzar a planear movilizaciones globales.

"Mandé una carta a Irlanda personalmente, directamente a Art for Amnesty, que es el departamento creativo para toda esta cuestión de eventos (en Amnistía Internacional), la recibieron y la respuesta fue que vamos a entrar en una dinámica de ideas".

LOGRA MALDITA ACUERDO
Luego de una reunión con Marcelo Ebrard, Jefe de Gobierno ca-



> Para Saúl, líder de Jaguares, la ley de Arizona pisotea derechos humanos en forma cinica.

pitalino, Maldita Vecindad logró sumarse al acto de mañana.

"Está confirmada la participación de Maldita, se logró gracias a unos acuerdos con el Gobierno central, principalmente con el liberamiento del espacio en el Zócalo. Hay un plantón ahorita ahí, nosotros no queremos entrar en conflicto con ningún grupo, el Gobierno logró llegar a un acuerdo para que se dieran soluciones sin afectar la lucha del SME (en plantón en el Zócalo)", dijo Pato, guitarrista.

Fue el GDF el que se acercó a la banda para alcanzar un consenso.

"Lo chido que hay que reconocer al Gobierno de la Ciudad es que tuvo la lucidez de convocarnos e invitarnos, porque era importante que Maldita estuviera", expresó Roco, vocalista del

Toma nota

QUE Jóvenes Prepa Si por la Dignidad: Todos Somos Arizona.

CUANDO Mañana, entre las 14:00 y 20:00 horas.

DONDE Plaza de la Constitución.

QUIENES Jaguares, Los Bunkers, Maldita Vecindad, Molotov, Nortec Collective, Topete y su Trova, Kiko y su Aché, The Witch, Waltz entre el Cielo y la Tierra.

Deja sin show a Phoenix

MIAMI (NTX).- El rapero estadounidense de origen cubano Pitbull anunció la cancelación de un concierto que tenía programado para el 31 de mayo en Phoenix, Arizona, en protesta por la ley antiinmigrante en ese estado.

"¿Cómo puede ser que el país que disfrutamos y amamos por sus derechos humanos, libertad, oportunidad, y que ha sido construido por inmigrantes, ahora comience a negarnos? Esto contradice todos los fundamentos básicos que forman a Estados Unidos", escribió en su blog de Twitter.

La presentación en Phoenix del rapero, nacido en Miami, formaba parte del Mr. Worldwide's Carnival Tour, que incluye a 22 ciudades de EU.

El periplo arrancará el 25 de mayo en el 1st Bank Center de Denver, Colorado, y concluirá el 28 de junio con un show en el Milwaukee Summerfest.



> Luego de reunirse con autoridades, Maldita Vecindad formará parte del cartel mañana.



> Pitbull canceló un concierto que tenía programado en Arizona.

Solicita Molotov 'tregua' con SME

Gibrán Mena

Fueron integrantes de Molotov y Maldita Vecindad quienes solicitaron la reducción del plantón del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), para evitar desfiguros en la Plaza de la Constitución, dijo Jorge Mondragón, manager de Molotov.

Tras recibir, por parte del Gobierno del Distrito Federal, la garantía de que el SME reduciría el número de sus tiendas en el Zócalo durante el concierto de mañana contra la Ley 1070 de Ari-

zona, ambas agrupaciones están listas para el show.

La preocupación de Molotov, agregó, era la seguridad de los protestantes y del público asistente al evento.

"Imagínate un show en el Zócalo donde había 100 casas de campaña del SME, ¿qué iba a pasar? O que llegaran a un acuerdo con el SME, o que cambiaran de fecha o de lugar, esa era nuestra solicitud", aseguró ayer Mondragón, en entrevista telefónica.

Ya que Tito Fuentes, Paco Ayala, Randy Ebricht y Micky Huidobro,

miembros de Molotov, darán notas de protesta contra la Ley 1070, no querían que la atención se desviara hacia posibles disturbios entre manifestantes y público.

"Nosotros lo único que queríamos es que los del SME no fueran a pagar los platos rotos y que se desvirtuara el evento, que en lugar de terminar hablando de Arizona terminarían hablando de lo que pasó".

Mondragón añadió que a la causa incluso se sumarán los miembros del SME, con su presencia en el concierto masivo.

ALTO ARIZONA

FESTIVAL FOR HUMAN RIGHTS

NATIONAL DAYS OF ACTION AGAINST SB1070

MAY 28 - PHOENIX, AZ

LIVE MUSIC BY: LOS JORNALEROS DEL NORTE, OLMECA, INTERNATIONAL THE HAYMARKET SQUARES, MAZAMEH [MORE TO BE ADDED SOON.]

ADDITIONAL ACTIVITIES: ART SHOW, FILM FESTIVAL, LIVE POSTER PRINTING, CULTURAL MARKETPLACE

STOP RACISM IN ARIZONA

ENO 581070 & H82281

LOCATION: TONATIERRA- NAHUCALLI 802 N 7ST, PHOENIX, AZ

For more information visit www.puentearizona.org & altoarizona.com // or you can add us on facebook [Puente Arizona].

no drugs / no alcohol / no negativity



ritual

Hace pocos días recordaba el primer concierto en que vi y sentí la música de Jaguares en vivo, me puse a escribir, parece que fue ayer pero ya pasaron algunos años de esto.

La alineación de la banda en aquel entonces era muy diferente a la actual; Leo Muñoz, Federico Fong, José Manuel Aguilera y Paco Cortina eran los músicos que acompañaban a Saúl y Alfonso en esa gira que aunque fue muy corta, fue emotiva e intensa y dejó huella para lo que vendría posteriormente.

Ese par de meses que sonó El Equilibrio de los Jaguares en vivo dejó claro que Saúl seguía de pie, tras el rompimiento de su banda antecesora. Y a pesar de los problemas de salud él estuvo ahí para llevar su música y mensajes.

El Audiorama del Parque Morelos de Tijuana vibro esa noche del 26 de Octubre junto a 9 mil aliados que corearon más de 2 horas, Saúl recuerdo como si fuera ayer cuando modificaste la letra de una de tus rolas diciendo; Sabes que la propiedad nunca firmo un título de amor, que la pureza es natural y Caifanes un ritual, tu no lo quisiste ver...

En fin, solamente quería compartir esta pequeña remembranza con los aliados que saben que hay rituales que difícilmente se olvidan.

Ivan Verdugo
Tijuana B.C.



Foto proporcionada por Heriberto Ibarra

En pocas Palabras describe la etapa de [45].

Una etapa muy padre, fue una etapa como de reinventarnos, de renacer de volver a empezar. Así lo quisimos enfrentar como una etapa nueva, y diferente ya con disquera nueva. Fue un disco donde la gente y la crítica lo acepto muy bien. Un disco donde nos dieron tres grammys y estamos muy contentos por ser reconocidos después de todos los años de Jaguares. 45 fue un disco de reinventarse.

Cuéntanos de una anécdota de la gira 45.

Algo emotivo, pues fueron muchísimas. Recuerdo el Vive Latino. Fue muy emotivo como nos recibió la gente. No sabíamos como nos iba a recibir la gente después de tantos años de habernos presentado en el festival cuando apenas empezaba. Si fue muy emotivo.

Cuál es tu canción favorita para tocar en vivo?

Son mucha, pero en sí de Jaguares disfruto mucho tocar Entre Tus jardines, es muy divertida para tocar en vivo. Una canción con subidas y bajadas. También me gusta tocar en vivo la de alquimista con la cual hemos iniciado los conciertos. Es una canción con una bola de energía, que sale con más fuerza de la que esperamos y con la vibra de la gente y nos nutre con energía para seguir tocando.

Que sigue después de 45?

46. (Risas) Quien sabe, todavía es muy temprano. Tal vez descanso. Aun hay fechas. No tenemos contemplado nada nuevo. Probablemente yo grabe con Cecilia (Toussaint). Saúl quiere hacer algo afuera de Jaguares, tiene esa inquietud. Pero cuando haiga la necesidad volveremos a sacar un nuevo disco.

Alfonso André

Entrevista exclusiva (Parte 1) para Evolución Jaguar, Diciembre 2009, El Paso, Texas

Antes de que iniciara el concierto, tuve la oportunidad de entrevistar a Alfonso André. Entre el frio y risas y los nervios aquí les presento la primer parte de la entrevista con Alfonso André. En la siguiente edición estará la entrevista exclusiva de Marco Renteria.



Ley Arizona pisotea derechos humanos: Jaguares



Fotos proporcionada por JAGUARESMX.COM



La Ley de Arizona, aprobada el pasado 23 de abril por la gobernadora del estado, Jan Brewer, pisotea los derechos humanos, afirmó Saúl Hernández, líder y vocalista de la banda mexicana Jaguares.

“Condenamos la Ley de Arizona, que es una estupidez, no sirve para nada y finalmente demuestra un racismo muy poderoso. Pisotea los derechos humanos, pisotea la convención que firmaron varios países para apoyar a los grandes en todo el mundo.

‘Condenamos al cien por ciento el maltrato de mexicanos en otros países, pedimos respeto y dignidad porque son paisanos que se parten la madre para alimentar a sus familias, ellos están acabando en la cárcel y eso está muy cab...

“Para que la vida no sea así, te necesitamos ahora más que nunca, la voz es lo más poderoso que tenemos y tú lo sabes raza”, expresó el cantante.

Jaguares es la agrupación que ha emocionado más al público que, hasta las 20:15 horas, rebasaba a 75 mil personas en el Zócalo capitalino, según reportes de la Secretaría de Gobierno del Distrito Federal.

Ante un coro monumental de fans, los músicos interpretaron temas como “Dime jaguar”, “Miedo”, “Nubes”, “Antes de que nos olviden”, “Entre tus jardines”, “Afuera”, “La célula que explota” y “La negra Tomasa”, por citar algunos.

El Universal
Ciudad de México Domingo 16 de mayo de 2010

CONCIERTO:

ZÓCALO

DISTRITO FEDERAL / MAYO 2010

Con una fuerte lluvia pero con miles de jóvenes en la plancha del Zócalo inició el concierto "Todos somos Arizona".

Organizado por la Secretaría de Educación del Gobierno capitalino y miles de jóvenes del programa "Prepa Sí".

Foto proporcionada por JAGUARESMX.COM



CHAMAN TE HABLA



Zorro

El amor es su motor en la vida. Nobles por naturaleza, poseen una vocación innata de servicio. Por eso, muchos de ellos serán médicos o enfermeros. Lo malo es que, a veces, se olvidan de ellos mismos, de sus necesidades y de sus propios deseos. Sin embargo, cada buena obra que hacen, les es devuelta con creces. La vida les regala una sonrisa. El Zorro sabe entender a la gente y, por tanto, sabe llegar a ella rápidamente. Siente el dolor ajeno como algo propio. Así, no sería de extrañar verlo llorar simplemente porque alguien a su alrededor lo este haciendo.

Venado

Es el ser más sensible y delicado del Zodíaco Maya. Frágil, asustadizo y muy bello interiormente, sabe sacar partido de sus cualidades. Cuidadoso de su imagen personal, esta siempre impecable. Coquetos en todo momento, cuidan desde su indumentaria hasta su modo de mover las manos. Los espejos, ellos mismos lo reconocen, son sus mejores amigos. Lo importante para ellos es tener una imagen perfecta, sea por fuera o por dentro.



Tortuga

Aman la tranquilidad del hogar por encima de todas las cosas. Por eso, la Tortuga construye su porvenir sin prisa. El trabajo lento y constante es lo suyo, ya que no confía en los resultados rápidos y fáciles. Considerando uno de los signos sabios por los mayas, la Tortuga puede desarrollar su inteligencia hasta límites insospechados. Aunque no tenga una formación profesional, la vida les pone ante sí los conocimientos para que su nivel intelectual sea elevado. Caminan siempre paralelos a las normas de

la buena educación y la ética. Es decir, suelen ser políticamente correctas, aunque son nobles por naturaleza y con un profundo sentido religioso.

Serpiente

La Serpiente tiene mala fama en el Horóscopo Maya y es que, muchas veces, todo lo que hay a su alrededor es envidia. A ellas les encanta el ujo, el confort, la elegancia y el refinamiento. Su buen gusto en la forma de vestir, en la decoración de sus casas, en la educación, las hace ser el punto de atención en cualquier ámbito que frecuenten. Sin embargo, no pretenden que todas estas cosas caigan del cielo. Son luchadoras y trabajadoras natas.



Pavo Real

Si una profesión caracteriza a un Pavo Real sería la de celebridad de Hollywood. El es una estrella esperando a ser descubierta. Extrovertido y con carisma, quiere ser el centro de atención y lo logra. Usa diferentes estrategias para lucirse, desde los chistes hasta los dramas, aunque lo que vas más con él es el humor. Por eso, tendrá la risa garantizada en cualquier reunión. Original y divertido, gusta diferenciarse del resto. Cada día es un nuevo papel que interpretar. Es decir, se reinventan un personaje cada mañana con el que poder reír, amar, sufrir, llorar... No con esto se quiere decir que sean falsos, sino todo lo contrario: son imaginativos, misteriosos, divertidos y... entrañables.

Murciélago

Un luchador con mucho carácter, el Murciélago nació, sin duda, para ser un héroe. Líderes innatos concentraran la atención de quienes lo rodean. De ahí, su capacidad de éxito. Además, su modo de ser los convierte en jefes por excelencia. Dar órdenes y tomar decisiones les cuesta poco. Impulsivos, no temen a los desafíos. Hacen las cosas y luego piensan. Pero, increíblemente, siempre les sale todo bien. Es difícil negarse a una propuesta de un Murciélago, ya que sabrá persuadir a quien lo escuche.



Lechuza

Tienen un sexto sentido para predecir que situaciones se van a dar. Por eso, siempre se dejan guiar por sus impulsos, creyendo ciegamente en todo lo que su corazón les dicta. Soñadores, vivirán de cara al exterior. Esperaran lograr siempre que la fantasía que está en su cabecita se haga realidad. La timidez en situaciones incómodas contrasta con la confianza que demuestra en círculos privados. Si tienen que elegir un momento del día para hablar, éste será la madrugada. Aunque no necesitan salir, el calor de su hogar les resulta suficiente.

Lagarto

Los nativos Lagarto viven en una continua búsqueda interior. Quieren saber adónde van, cual es su destino en la vida. A lo largo de su vida, este nativo cambiara de trabajo, pareja y amigos. Esto se debe a que es un inconformista en continua búsqueda de cosas nuevas. Los Lagartos se adaptan a todas las circunstancias, gracias a su personalidad camaleónica. Son generosos y serviciales. En su quehacer diario, son metódicos y ordenados.



Jaguar

Apasionados, valientes y luchadores, los Jaguares se esforzaran por conseguir y concretar sus metas en la vida. Por eso, no cesaran en la búsqueda en lograr lo que desean. Se dice de ellos que tienen siete vidas, como los gatos. Nace, mueren, se crean y se recrean ellos mismos. Hay dos tipos de Jaguares: los excéntricos y los convencionales. Sin embargo, a veces estas dos mismas personalidades conviven en un mismo individuo.

Halcon

Estos nativos están bendecidos por el don de la suerte. Desde pequeños, ya tienen una personalidad definida y un carácter fuerte. La ambición les surge en la juventud y, al madurar, su meta principal es el triunfo profesional allí donde trabajen. Su mente ágil les facilitara el estudio. Con gran sentido del deber, serán hijos responsables y fieles amantes. Sin embargo, también hay Halcones a los que les gusta luchar contra las normas. Independientes, tienen una gran riqueza interior. Podrán buscar a lo largo de la vida un mismo objetivo: la paz.



Mono

Este es un signo cuya principal característica es la de ser sumamente inquieto. No para hasta encontrar lo que desea. Todo es un reto para él. Cada día es algo nuevo por descubrir, por aprender y por enseñar. Sin embargo, su actividad le impide, a veces, reflexionar si tiene sentido o no lo que está haciendo. Divertido y alegre, le gusta reírse de los demás y de sí mismo. Esto le permite, enfrentarse a situaciones difíciles de la vida, buscando su lado positivo.

Escorpion

Los Escorpiones inspiran respeto y temor. Reservados y celosos de sí mismos, guardan suspicazmente su intimidad ante las miradas de los ojos curiosos. Críticos con la gente que los rodea, odian las estridencias. Así, prefieren pasar desapercibidos y estar en un segundo plano, a ser el centro de atención en una reunión. Son agradecidos y justos; pero, si se sienten traicionados o heridos, guardan ese rencor para siempre y esperan el momento para vengarse.



Ardilla

El fuerte de la Ardilla son las relaciones públicas, hablar y socializar. No saben guardar un secreto pero sí saben hacer amigos y atraer a las personas. Son muy activas, por lo que tienen la habilidad de hacer varias cosas al mismo tiempo. Piensan más rápido de que actúan y son muy cambiantes.

REVISTA EVOLUCIÓN JAGUAR

JAGUARES

CORAZON CAIFAN, SANGRE JAGUAR

www.evolucionjaguar.blogspot.com

FOTOGRAFIA POR HERIBERTO IBARRA